

A. 07 67

العمليات
١٢ عربي

نظارة المعارف العمومية

كتاب

الدُّرُوسُ النُّحَوِيَّةُ

لتلاميذ المدارس الابتدائية

تأليف

حصرات حفي بك ناصف ومحمد بك دياب والشيخ مصطفى طوموم
من معلى المدارس الاميرية ومحمد بك صالح من مفتشى
نظارة المعارف العمومية

الكتاب الثالث

(الطبعة الثانية عشرة)

بالطبعة الاميرية بمصر

١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م

نظارة المعارف العمومية

الكتاب الثالث

من الدروس التحوية لتلاميذ المدارس الابتدائية

تأليف

حضرات حفنى امدى ناصف ومحمد افندى دياب والشيخ مصطفى طوموم
من معلمى المدارس الاميرية ومحمد افندى صالح
من مفتشى نظارة المعارف العمومية

قررت نظارة المعارف العمومية فى أوائل ربيع الآخر سنة ١٣٠٥ هجرية
تدريس هذا الكتاب لتلاميذ السنة الرابعة الابتدائية

بعد تصديق

حصرة الامام العلامة شمس الدين الشيخ الانبأى شيخ الجامع الازهر

(الطبعة الثانية عشرة)

بعد تنقصه معرفة اللجنة المشككة بالنظارة من كل من حضرات سلطان امدى محمد
وعبد الحواد امدى عبد المتعال والشيخ مصطفى طوموم وسيد افندى محمد
من معلمى المدارس الاميرية تحت رئاسة حصرة العلامة صاحب التفضيلة الشيخ
همزة فتح الله مفتش أول اللغة العربية بنظارة المعارف العمومية وهو معصم هذه الطبعة

المطبعة الاميرية بمصر

١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م

فهرس

الكتاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة

الكلمة وتقسيمها الى فعل واسم وحرف ١٣

(الكلام على الفعل)

تقسيم الفعل الى ماض ومضارع وأمر ١٥

تقسيم الفعل الى مجرد ومزيد وأنواع كل ١٧

تقسيم الفعل الى جامد ومتصرف ١٩

همزتا الوصل والقطع ٢٠

تقسيم الفعل الى صحيح الآخر ومعتل الآخر ٢١

تقسيم الفعل الى لازم ومتعد ٢٢

تقسيم الفعل الى مبني للعلوم ومبني للجهول ٢٥

نونا التوكيد ٢٦

اعراب الفعل وبناءؤه ٢٨

بيان المبني من الافعال ٢٨

بيان المعرب من الافعال ٢٩

نصب الفعل ومواضعه ٢٩

جزم الفعل ومواضعه ٣١

رفع الفعل ومواضعه ٣٣

تمة في الاعراب التقديرى للفعل ٣٣

(الكلام على الاسم)

تقسيم الاسم الى جامد ومشتق ٣٤

تقسيم الجامد ٣٤

المصدر ٣٤

تقسيم المشتق ٣٥

اسم الفاعل ٣٦

اسم المفعول ٣٦

٥ (تابع) فهرس الكتاب الثالث من الدروس النحوية

صفحة	
٣٧	الصفة المشبهة
٣٧	اسماء الزمان والمكان
٣٨	اسم الآلة
٣٨	اسم التفضيل
٤٠	تقسيم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح
٤٠	تقسيم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع
٤٤	تقسيم الاسم الى مذكر ومؤنث
٤٥	تقسيم الاسم الى نكرة ومعرفة
٤٥	الضمير
٤٧	العلم
٤٧	اسم الإشارة
٤٨	الموصول
٤٨	المحلى بال
٤٨	المعرف الاضافة
٤٩	المعترف بالنداء
٤٩	تقسيم الاسم الى متون وغير متون
٥١	اعراب الاسم وبنائه
٥٢	بيان المبنى من الاسماء
٥٢	بيان المعرب من الاسماء
٥٢	رفع الاسم ومواضعه
٥٣	الفاعل
٥٤	نائب الفاعل
٥٤	المبتدا والخبر
٥٥	اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها

٦ (تابع) فهرس الكتاب الثالث من الدروس الحوية

صفحة	
٥٨	نصب الاسم ومواضعه
٥٩	المفعول به
٦٠	المفعول المطلق
٦٠	المفعول لأحده
٦١	المفعول فيه
٦٢	المفعول معه
٦٣	المستثنى بالا
٦٤	الحال
٦٤	النير
٦٦	المادى
٦٦	حركات وأحوالها واسم ان وأحوالها
٦٨	حر الاسم ومواضعه
٦٨	حروف الجر
٦٩	المضاف اليه
٧٠	تنمة في الاعراب التقديرى للاسم
٧١	التوابع
٧١	العت
٧٢	العطف
٧٣	التوكيد
٧٤	البدل
٧٥	التعجب
٧٦	نعم ونس

الكتاب الثالث
من الدروس النحوية
وهو مقرر الفرقة الاولى الابتدائية

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك اللهم يا مصرّف الامور على أكل نحو ونصلى ونسلم على خير انبيائك المنتصبين لجزم الضلالات بعوامل المحو (وبعد) فقد نجز بتوفيقه تعالى الكتاب الثالث من الدروس النحوية وبه تم ما أردنا ايراده من أصول العربية لتلاميذ المدارس الابتدائية وحسب المبتدئين من الطلاب معرفة ما شتمل عليه هذا الكتاب من قواعد الاعراب لاحتوائه على ما لا يجد الجهل به ولا يذم الاقتصار عليه وتضمنه من وسائل العمل ما يمكن ان يكون سبيلا اليه وقد ابقينا في هذا الكتاب أكثر عبارات الكتاب الثاني وزدنا عليه ما أردنا زيادته لتتميز المعاني للعالم فلا يعسر عليه اذا عرف السابق أن يضم اليه اللاحق ولم نر أن نذكر عقب كل مبحث من مباحثه جملة من الامثلة ونفصل بين أجزائه بتمارين وأسئلة لأن الضرورة الى ذلك في الكتاين الاولين داعية والتلميذ في هذا المقام أحوج الى ذكر القواعد متوالية لانه بعد معرفة مافات لا يحتاج الى اتباع كل قاعدة بما لها من التمرينات وقد نبهنا في الحواشي عند كل مقام على ما اشتد فيه على الألسنة من الخطأ في الكلام حتى لا يكون شيوخ الغلط في كثير من الموارد حجابا حائلا دون الالتفات للقواعد وذكرونا فيها من الفوائد ما ان اتسع وقت المتعلم حسن أن يدركه وإلا فلا حرج عليه أن يتركه ونرجو من الله الاعانة على ما به النفع العام والتوفيق الى سلوك سبيل الخير التام

حفنى	محمد	مصطفى	محمد
ناصر	دياب	طموم	صالح

الكتاب الثالث

من الدروس النحوية

وهو مقرر الفرقة الاولى الابتدائية

(فائدة)

اللغة العربية عبارة عن ألفاظ يتألف منها على وجه مخصوص مركبات تحصل بها
الافادة والاستفاده الصوريين للاجتماع الاساسي وللبست كل هذه الالفاظ سواء
بل منها ما لا يعرض له تغير وهو القليل ومنها ما يعرض له تغير في قوله أو وسائطه
أو آخره وهو الكثير والقواعد التي يحترز بها عن الخطأ في أواميل الكلمات
وأواسطها وأواخرها حال افرادها تسمى بعلم الصرف والتي يحترز بها عن الخطأ
في أواخرها غالباً طال التركيب تسمى بعلم النحو منه كون الميم في نحو (انظر)
مضمومة وفي نحو (افهم) مكسورة والمنفوحة في نحو أكرم تعدد في مضارعه
يعرف من علم الصرف وكذا يعرف منه كون السين في نحو (أحسن) مفتوحة
وفي نحو (أحسن) مكسورة وأما كون العين في نحو (الادب نام) مرفوعة
وفي نحو (رأيت الادب نافعا) منصوبة وفي نحو (لا تطلب غناهم) محذورة وكون
الهمزة في نحو انك مجتهد مكسورة وفي نحو بلغني أنك مجتهد مفحوة وغير ذلك
(وهذا معنى قولنا غالباً) فيعرف من علم النحو وقد يطلق النحو على مجموع العليين
وهو المراد في هذا الكتاب



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللفظُ المعرَّدُ الدالُّ على مَعْنَى يُسَمَّى كلمةٌ والجملةُ المعيدةُ المركبةُ من كلمتين فأكثر تُسَمَّى كلامًا وتُختَصِرُ الكلماتُ في ثلاثةِ أنواعٍ فعلٍ واسمٍ وحرفٍ

فالفعلُ ما يَدُلُّ على مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ يَالْقَهْمَ وَالرَّمنُ جزءٌ منه مثلُ قَرَأَ وَيَقْرَأُ وأَقْرَأَ وَيُخْصِصُ بِخَوْلٍ قَدْ وَالسَّيْرَ وَسَوَفَ وَالْوَأَصِبَ والجَوَازِمَ وَلُحُوقَ تَاءِ الفاعِلِ وتاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةُ ^(١) وِيَوُ التَّوَكِيدِ وِيَاءُ المُخَاطَبَةِ ^(٢) نحو قَدْ سَمِعَ اللهُ قولَ القِي تَجَادَلِكِ في زَوْجِهَا سَقُرُكَ فلا تَنسَى وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرُكَ أَعْمَتَ عَلَيْهِمْ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ لِتُسْجَنَ وَلِيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِغِينَ

(١) هذه الخاصة تعلم أن ليس وعسى ونم وبئس من الأفعال لأم الحروف لقولهم ليست وعست ونمت وبئست

(٢) هذه الخاصة تعلم أن هات وتعال من الأفعال لقولهم هاتى وتعالى

استغفرى لذنبك والاسم ما يدل على معنى مستقل بالفهم ليس الزمن جزءاً منه مثل جعفر ومكة وأمن ويختص بدخول حرف الجر^(١) وال وحقوق التنوين وبالبناء والإضافة والإسناد اليه^(٢) نحو قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق إذا وقب يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا

والحرف ما يدل على معنى غير مستقل بالفهم مثل على ولم وهل ويختص بالتجرد من خصائص الفعل والاسم

تمرين

بين الاسماء والافعال وعلاماتها من هذه العبارات لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة - وانك لعلی خلق عظیم - خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين - ماشق عبد بمشورة ولا سعد من استغنى برأيه - من عامل الناس فلم يظلمهم ووعدهم فلم يخلفهم وحدثهم فلم يكذبهم فهو ممن كملت مروءته وظهرت عدالته ووجبت محبته

وكن على حذر للناس تستره ولا يفترک منهم ثغر مبتسم

(١) في الخطأ ما يقال فلان ييكتب ويقرأ

(٢) بأن يكون ما > أونايب فاعل أو مبتدأ وهذه الحاجة تعلم أهمية الضمائر في نحو قرأت وقرأ

الكلام على الفعل

(تقسيم الفعل الى ماض ومضارع وأمر)

ينقسم الفعل الى ماض ومضارع وأمر

فالماضى مايدل على حدوث شئ في زمن مَضَى قبل التكلم مثل
قَرَأَ وعلامته ان يَقْبَل تاء الفاعل كقَرَأْتُ وتاء التأنيث الساكنة
كقَرَأْتُ^(١) والمضارع مايدل على حدوث شئ في زمن التكلم أو بعده
مثل يَقرأ فهو صالح للحال والاستقبال مالم تُوجَدْ قرينة تُعَيِّنُه للاحدهما
ويعَيِّنُه للآخر لأم التأكيد نحو ان محموداً يَقرأ ويعَيِّنُه للاستقبال السين
وسوف نحو سَيَقرأ وسوف يَقرأ وعلامته أن يصح وقوعه بعد لم كَلَمْ
يقرأ ولا بُدَّ أن يُبدَأَ بهجزةً للتكلم الواحد أو نونٍ له مع غيره أو ياءٍ
للقائِم المذكر وجمع الغائبة أو ناءٍ للمخاطب مطلقاً ومفرد الغائبة ومثنىها
وتسمى هذه الاحرف بأحرف المضارعة ويجمعها قولك أُنْتُ

(١) هذه التاء تكون ساكنة اذا وليها متحرك نحو قالت فاطمة فان وليها ساكن
كسرت للتأني من التاء الساكنين كقالت امرأه العزير وتحرك بالفتح اذا وليها
ألف اتسین نحو قالوا أنبأ طائعين وكل حرف ساكن صحيح في آخر الكلمة يحرك
بالكسر اذا تلاه ساكن آخر نحو خذ الكتاب ولا تهمل المطالعة الا اذا كانت الكلمة
الاولى من والثانية ألفة ففتح نحو من الكتاب والا اذا كانت الكلمة الاولى منتهية
بهم الجمع فله يضم نحو لهم البشرى

والأمر ما يطلب به حصولُ شئٍ بعدَ زمنٍ التكلم مثل اقرأ وعلامته
 أن يقبلَ نونَ التوكيد مع دلالته على الطلب كاذهبن
 وهنالك ألفاظٌ تدل على معاني الافعال ولا تقبلُ علاماتها ويُقال لها
 أسماء الافعال وهي ثلاثة أنواع اسم فعلٍ ماضٍ كهيأت بمعنى بعدَ
 وشتانَ بمعنى افترقَ واسمُ فعلٍ مضارعٍ كوى بمعنى أتعجبُ وأف بمعنى
 أنضجرُ واسمُ فعلٍ أمرٍ كصه بمعنى اسكُت وآمين بمعنى استجب

تمرين

عين الافعال بأنواعها وأسماء الافعال في هذه العبارات

يأيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم -
 وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا إتما يبلغن عندك
 الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أفٍ ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً
 واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني
 صغيراً - وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا - هيات هيات
 لما توعدون - اذا ذكر الصالحون فخيلاً بعمر - حتى على الصلاة حتى
 على الفلاح - وى كأنه لا يفلح الكافرون - أف لكم ولما تعبدون من
 دون الله - صه عن القبيح

عود لسانك قول الصدق تحظ به ان اللسان لما عودت معتاد

(تقسيم الفعل الى مجرد ومزید)

يَتَقَسِّمُ الْفِعْلُ إِلَى مُجَرَّدٍ وَمَزِيدٍ^(١)، فَالْمُجَرَّدُ مَا كَانَتْ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً
وَالْمَزِيدُ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ

وَالْمُجَرَّدُ قِسْمَانِ ثَلَاثِي كَصَرَّ^(٢) وَرُبَاعِي كَخَرَجَ وَالْمَزِيدُ قِسْمَانِ
مَزِيدُ الثَّلَاثِي وَمَزِيدُ الرَّبَاعِي فَمَزِيدُ الثَّلَاثِي إِمَّا أَنْ تَكُونَ زِيَادَتُهُ
بِحَرْفٍ وَاحِدٍ كَأَكْرَمَ أَوْ بِحَرْفَيْنِ كَانْطَلَقَ أَوْ بِثَلَاثَةٍ كَأَسْتَغْفِرَ^(٣)

(١) علماء اللغة انما يلاحظون في ترتيب الكتب اللغوية الحروف الاصلية
للحركات فإذا أرادت أن تصرف من القاموس معنى كلمة استخرج مثلا تنظر في مادة
خرج

(٢) الفعل الثلاثي يأتي على ستة أوزان لأن الحرف الثاني منه ان كان مفتوحا
في الماضي ففي المضارع يكون اما مفتوحا أو مضموما أو مكسورا وان كان مكسورا
في الماضي ففي المضارع يكون إما مكسورا أو مفتوحا ولا يكون مضموما وان كان
مضموما في الماضي ففي المضارع يكون مضموما لا غير وأصلها فتح يفتح نصر ينصر
ضرب يضرب حسب يحب فربح يفرح كرم يكرم ويعرف كون الفعل من أحد
هذه الاوزان بالقل

(٣) المزيّد بحرف واحد من الثلاثي يأتي على ثلاثة أوزان فيكون كأكرم وقتل
وقدم الاسل كرم وقتل وقدم والمزيّد بحرفين يأتي على خمسة أوزان فيكون
كاستقبل وتقدم واضلّق واجتمع واحمرّ الاسل قبل وقدم وطلق وجمع وجر
والمزيّد بثلاثة أحرف يأتي على أربعة أوزان فيكون كاستغفر ولغزوقي واجلّذ
واحمرّ الاصل ففر وفرق وجلّذ وجر

ومزيد الرباعى إما أن تكون زيادته بحرف واحد كندرج او بحرفين
كاقشعر^(١)

تمرين

بين انواع الفعل المجرد والمزيد فى هذه العبارات من أسرع فى العمل
لم يأمن من الزل - من رضى بالقدر اطمأن للحوادث - أحسن الى
من شئت تكن أميره واستغن عن شئت تكن نظيره واحتج الى من
شئت تكن أسيره - خالق الناس بخلق حسن - كفكف عن الحدة
عند المعارضة - العاقل من اشتغل بعبئه عن عيوب الناس - ليس أضر
على الناس من ثلاثة أشياء تحمل الانسان مالا يطيق اتكالا على القوة
وعدم السعى اتكالا على القضاء والقدر وعدم الحمية فى الاكل اتكالا
على جودة الصحة - من قدم خيرا جنى ثمرته - أحب حبيبك هونا ما
عسى أن يكون بغيبك يوما ما وأبغض بغيبك هونا ما عسى أن
يكون حبيبك يوما ما - تفاضل الرجال بالاعمال - استغفروا ربكم
انه كان غفارا - اكفهرت السماء - اسبطر الليل ارجحن المطر
اغرورقت عينا المؤمن بالدموع خشية من ربه

(١) المزيد بحرف واحد من الرباعى يأتي على وزن واحد فيكون كندرج الاصل
ندرج والمزيد معرفة يأتي على وزنين فيكون كافرئع واقشعر الاصل فرقع وقشعر
ومما سبق يعلم أن الفعل باعتبار مادته أربعة أنواع ثلاثى ورباعى وخماسى وسداسى
وباعتبار صورته اثنان وعشرون

(تقسيم الفعل الى جامد ومتصرف)

ينقسم الفعل الى جامد ومتصرف فالجامد ما يلازم صورة واحدة والمتصرف ما ليس كذلك . والأول إما أن يكون مُلازماً لِلْفِعْلِ كَعَسَى وليس اول الامرية كَهَبَ وتَعَلَّمَ . والثاني إما أن يكون ناقص التصرف وهو ما لم تأت منه الافعال الثلاثة كَبَرِحَ وكَادَ وإما تام التصرف وهو ما تأتى منه الافعال الثلاثة كَعَلِمَ واكْرَمَ

ويؤخذ المضارع من الماضي بأن يزداد في اوله احد احرف المضارعة مضمومًا في الرابعي كَيُدْرَجُ وَيُحْسِنُ مفتوحا في غيره كَيَكْتُبُ وَيَنْطَلِقُ وَيَسْتَغْفِرُ ثم ان كان الماضي ثلاثيا يُسْكُنُ اَوَّلُهُ وَيُحْرَكُ ثانيه بضمة أو فتحة أو كسرة على حسب ما يقتضيه نص اللغة كينصُرُ وَيَفْتَحُ وَيَضْرِبُ وان كان غير ثلاثي فاما أن يكون مبدوءا بياء زائدة اولا ففي الحالة الأولى يَبْقَى على هيئته قبل زيادة حرف المضارعة كَيَتَقَابَلُ وَيَتَقَدَّمُ وَيَتَدَحْرَجُ وفي الحالة الثانية يُكْسَرُ ما قبل آخره وان كان اَوَّلُهُ همزة زائدة تُحذف كَيُدْرَجُ وَيُكْرَمُ وَيَسْتَغْفَرُ ويؤخذ الامر من المضارع بأن يحذف منه حرف المضارعة وما بقي فهو الامر ويزاد في اَوَّلِهِ همزة إن كان مبدوءا بحرف ساكن كَيَتَقَابَلُ وانصُرُ واكْرِمُ واستغفر

(همزتا الوصل والقطع)

الهمزة المزيّدة في ماضى النجاشى والسدائى وأمرىهما ومصدرهما
وأمرى الثلاثى تُسمى همزة وَصَلٍ للتوصل بها الى النطق بالسكن
ولذلك تَسْقُطُ فى دَرَج الكلام نحو أَنْطَلَقَ واستغفَرَ. وَأَنْطَلَقَ واستغفَرَ
وَأَنْطَلَقَ واستغفَرَ وأَعْلَمَ وفى ابْنِ وابْنِ وامرئِ وامرأةٍ وأَسِمَ وأَسَيْتَ
وَأَسَيْنَ وأَسَيْنَ وَأَيْمَنَ وفى آل

وما سِوى ما ذَكَرَ فهِمَزَتُهُ تسمى همزة قَطْعٍ لا تَسْقُطُ أَبَدًا نحو أَكْرَمَ
الضَيْفَ وأَعْطَى السَّائِلَ وهمزة الْوَصَلِ تَكُونُ مكسورةً الْآ فى آلَ وأَيْمَنَ
فَتُفْتَحُ وَالْآ فى الامرِ المضمومِ ما قَبْلَ آخِرِهِ فَتُضَمُّ وهمزة القطع تَكُونُ
مفتوحةً فى الأفعَالِ الرَّبَاعِيَّةِ (١)

تَمْرِين

بين همزتا الوصل والقطع فى هذه الجملة رَحِمَ اللهُ امْرَأَ أَصْلَحَ مِنْ
لِسَانِهِ - أَوْصَى ابْنَ الْمُخْزُومَى الْقُرْشَى ابْنَهُ فَقَالَ أَصْغِ إِلَى الْكَلَامِ الْحَسَنِ
لِمَنْ يَحْدُثُكَ بِغَيْرِ إِظْهَارٍ عَجَبُ مِنْكَ وَلَا تَسْأَلْهُ إِعَادَةً وَأَكْرَمَ عَرْضَكَ
وَأَلْقِ الْفَضُولَ عَنْكَ وَإِذَا وَعَدْتَ فَخَقِّقْ وَإِذَا حَدَّثْتَ فَاصْدُقْ وَعَلِمَ
أَنَّ كُلَّ امْرِئٍ حَيْثُ وَضَعَ نَفْسَهُ وَالْمَرْءُ يَعْرِفُ بَقَرَيْنِ

(١) من هذه الضوابط تعلم أن من الخطأ قولهم الاسم والابتداء والانطلاق
والاستغفار وفلان بن فلان يقطع الهمزة وقولهم وامل كلمة الحق والايمان ودم وانهم
وتفضل وبارك بمحذوفها وقولهم اعطه حقه وإجصره بكسرهما

تجنب قرن السوء واصرم حباله وإن لم تجد منه محيصا فداره
وأحب حبيب الصدق وأترك مرأه تل منه صفو الود ما لم تحاربه
(أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحسان)

(تقسيم الفعل الى صحيح ومعتل)

ومنه صحيح الآخر ومعتل الآخر

ينقسم الفعل الى صحيح ومعتل فالصحيح ما خلت أصوله من أحرف
العلة وهي

الواو والالف والياء والمعتل ما كان أحد أصوله أو اثنين منها من
أحرف العلة والصحيح يكون

- (١) سالما وهو ما خلا من الهمز والتضعيف كنصر وضرب
- (٢) ومهمزا وهو ما كان أحد أصوله همزة كأمن وسأل وقرأ
- (٣) ومضعفا وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد كعد وفتر
والمعتل يكون

- (١) مثالا وهو ما اعتلت فاؤه كوعد ويسر
- (٢) وأجوف وهو ما اعتلت عينه كقام وباع
- (٣) وناقصا وهو ما اعتلت لامه كدعا ورمى
- (٤) ولقيفا مفروقا وهو ما اعتلت فاؤه ولامه كوقى ووقى
- (٥) ولقيفا مقرونا وهو ما اعتلت عينه ولامه كطوى ونوى

وإذا زيد في أول الثنائي اللازم همزة^(١) أو ضعيف ثبته صار
متعدياً لواحد كاتخرج وفرح وإن كان متعدياً لواحد صار متعدياً
لاثنين كأقرأ وفهم

وإذا كان متعدياً لواحد يكون مطاوعه لازماً^(٢) ككسرت المجهر
فأنكسر ودخرجته فتدخرج وجمعت الفوائد فاجتمعت وإن كان
متعدياً لاثنين يكون مطاوعه متعدياً لواحد كعلمته الحسب فتعلمه^(٣)

تمرين

ميز الافعال اللازمة والمتعدية في العبارات الآتية انما المؤمنون إخوة
فما صلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم ترحموا - وأوفوا بعهد الله
إذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها - ترى المؤمنين في تراحمهم
وتواددهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد
بالسهر والحسرة

علمتك البازل المعروف فانبعث إليك بي واجفات الشوق والأمل

- (١) تنقاس زيادة الهمزة في اللازم دون المتعدى فيقتصر فيه على ما سمع وأما
التضعيف فليس بقياسي لافي اللازم ولا في المتعدى على الصحيح
- (٢) المطاوع هو ما يدل على أثر فاعل فعل آخر
- (٣) فائدة جميع الافعال التي على وزن فاعل يقلل ككرم بكرم وشرف بشرف
وظرف بطرف لازمة والتي على وزن فاعل يقلل تكون لازمة إذا دلت على لون كحمر
وسود أو عيب كعمش وجهر أو حلية كقيد وهيف أو فرح كطرب وفرح أو وزن
كغضب وخن أو امتلاء كشبع وروى أو خلوص كعطش وصدى وتكون متعدية
إذا لم تدل على شيء من ذلك كعلم وفهم وسمع وحفظ

(تقسيم الفعل الى مبنى للعلوم ومبنى للجهول)

ينقسم الفعل الى مَبْنِيٍّ للعلوم ومَبْنِيٍّ للجهول فالاول ما ذكر معه فاعله نحو قَطَعَ محمودُ النُصْنَ والثاني ما حُذِفَ فاعله وأُنِيبَ عنه المفعولُ نحو قَطَعَ النُصْنَ والمَبْنِيُّ للجهول ان كان ماضياً ضَمَّ أَوَّلُهُ وكُسِرَ ما قبل آخره كما مثل (١) وَيُضَمُّ مع أَوَّلِهِ ثانيه ان كان مَبْدُوءاً بَتَاءٍ زائدة كَتَعْلَمِ الحِسَابُ وَيُضَمُّ مع أَوَّلِهِ ثالثه ان كان مَبْدُوءاً بهَمْزَةٍ وَضِلَّ كاستُخْرِجَ المَعْدِنُ وان كان مضارعاً ضَمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ ما قبل آخره (٢) كَيَقْطَعُ النُصْنَ وَيَتَعْلَمُ الحِسَابُ وَيُسْتَخْرِجُ المَعْدِنُ ولا يأتى المَبْنِيُّ للجهول من اللازم الا مع الظرف أو الجار والمجرور نحو فُرِحَ بعمرو وذهَبَ معه (٣)

(١) فاذا كان ما قبل آخره ألفاً كقال وماع واختار واستمال قلبت الالف ياء وكسر ما قبلها فقول قيل وبيع واحتم واستمال ومن العس قولهم الرجل أساب والبلع أساف والمتمم أعلى والسكاب أرسل وفي كل كتاب أنزل

(٢) هذا كان مثلاً آخره واوا أو ياء كيقول ويبيع ويستميل قلبت ألفاً فتقول يقال ويباع ويستمال ومن الخطأ قولهم يناف من دفع المصاريف والصواب يعنى لانه من أعفاه يعفيه

(٣) فائدة ورد في اللغة أفعال ملازمة للنساء للجهول منها جن فلان وهت الذي كفروا دمه أى أهدوا وأولع باللهو وعنى بالامر عنى امتنى وزهى علبا عنى تكبر وحم زيد وزكم وعلك وعلج وسقط في يده أى ندم ورهعت أى الدابة أى أصيب حافرها ونشست المرأة ونجت الناقة وغم الملال وأغنى على زيد

تمرين

ميز الافعال المبنية للعلوم والمبنية للجهول في هذه العبارات إن
 ينصرمك الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذى ينصرمك من بعده -
 وخلق الانسان ضعيفا - وانا لاندرى اشر أريد بمن فى الارض
 أم أراد بهم ربهم رشدا - واذا رايت الذين يخوضون فى آياتنا
 فأعرض عنهم حتى يخوضوا فى حديث غيره - ونفخ فى الصور
 بجمعناهم جمعا - قل كل يعمل على شاكلته - يطاع ولى الامر -
 يقال الحق ولو كان مزا

وهل فى شرعة الانصاف أنى أكلف خطة لاتستطاع
 وان أبلى بروع بعد روع ومثل حين يبلى لا يراع
 صيم يوم عاشوراء - بيع الطعام - استخرج الدر
 والعبد بقرع بالعصا والحرّ تكفيه مقاله

(نونا التوكيد)

إذا أردت أن تأمر إنسانا بالكّابة أمرا مؤكدا لكى ينجزه تقول له
 اكْتُبْ أَوْ لِكْتُبْ أَوْ اكْتُبْ أَوْ لِكْتُبْ فتلحق بالفعل نونا ساكنة
 أو مشددة فهاتان النونان يقال لهما نونا التوكيد وتسمى الاولى نون
 التوكيد الخفيفة والثانية نون التوكيد الثقيلة وهما لتوكيد الحدث المطلوب
 فعله أو تركه فى الحال أو الاستقبال ولذلك لا يؤكّد بهما الفعل الماضى مطلقا

ويؤكد بهما الامر اذا استدعى الحال ذلك مثل اَصِرْتَ على اذى الجار
وَلْتُعْطِىَنَّ الْفَقِيرَ صَدَقَةً وأما المضارع فيجب توكيده بهما اذا كان جوابا
لقسم متصلا بلامه مثبتا مستقبلا مثل والله لَأَشْتَقِلَنَّ بِذِمَّةٍ ويمتنع
توكيده بهما اذا كان جوابا لقسم ولم تتوفر فيه الشروط المذكورة نحو
لسوف أرجع سالما ولأقوم الآن والله لا يذهب العرف بين الله والناس
ويموز التوكيد وعدمه في غير ذلك على حسب مقتضى الاحوال
نحو لاتدنون من الاجرب أو لاتدن من الاجرب وألا تَسْعَيْنَ في الخير
أو ألا تسعى في الخير
والفعل المؤكد مبنى ^(١)

(١) اذا اسند للاسم الطاهر أو ضمير الواحد فتح ما قبل النون سواء كان الفعل
صحيا أو ناقصا مثل لِنَصْرَنَّ عَلَى وَلِيدَعَوْنٍ وَلِإِمِينٍ وَلِيسْعَيْنَ
وإذا اسند لالف الاثنين شددت النون وجوبا وكسرت بمد الالف نحو لينصران
وليدعوان وليرميان وليسعيان وإذا اسند الى واو الجماعة ضم ما قبل النون وحذف
من الناقس آخره مطلقا وحذفت أيضا واو الجماعة الا في المعتل بالالف فتبقى بحركة
بحركة مجانسة لها نحو لينصرَنَّ وليدعَنَّ وليرمَنَّ وليسْعَنَّ وإذا أسند الى ياء المخاطبة
كسر ما قبل النون وحذف من الناقس آخره مطلقا وحذفت أيضا ياء المخاطبة الا
في المعتل بالالف فتبقى بحركة مجانسة تقول لَنَصْرَنَّ وَلَنَدْعَنَّ وَلَنَرَمَنَّ وَلَنَسْعَنَّ
وإذا أسند الى نون النسوة زيدت ألف بينها وبين نون التوكيد التي يجب أن تكون
مشددة مكسورة نحو لِنَصْرَنَّ وَلِيدَعَوَنَّ وَلِإِمِينَنَّ وَلِيسْعِينَنَّ
والامر كالمضارع في جميع ما ذكر مثل انصرَنَّ وادعَنَّ وارمَنَّ واسعَنَّ وانصرَّان
وادعوان وارميان واسعيان وانصرَّان وادعوان وارمَّان واسعَّان وانصرَّان وادعَّان وارمَّان واسعَّان

(اعراب الفعل وبنائه)

الفعل عند ما يدخل في جمل مفيدة لا يكون على حالة واحدة في جميع أنواعه بل منه ما يكون آخره ثابتا لا يتغير بتغير التراكيب ويسمى مبنيا وعدم التغير يسمى بناء ومنه ما يتغير آخره بتغير التراكيب ويسمى معربا والتغير يسمى اعرابا

(بيان المبنى من الافعال)

المبنى من الافعال هو الماضي والامر والمضارع اذا اتصلت به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة أو نون الاناث

أما الماضي فبنائه على الفتح نحو كتَبَ ويضم اذا اتصل بواو الجماعة نحو كتَبُوا ويسكن اذا اتصل بضمير رفع متحرك نحو كتَبْتُ وكتَبْنَا وأما الامر فبنائه على ما يحزم به مضارعه نحو اسمع واسمع وارتيق واسمعا واسمعوا واسمعي وان اتصل به نون التوكيد يبي على الفتح نحو اسمعن

وأما المضارع المتصلة به نون التوكيد فبنائه على الفتح نحو لَيُبَدَنَّ ولَنَسْفَعَنَّ والمتصلة به نون الاناث بنائه على السكون نحو والوالدات يرضعن أولادهن

(بيان المعرب من الافعال)

المُعَرَّبُ من الافعال هو المضارعُ الخالي من النونين وأنواعُ إعرابه
ثلاثةٌ رفعٌ ونصبٌ وجزمٌ

تمرين

ميز الفعل المعرب والمبني في هذه العبارة خطب أبو بكر رضى الله عنه
لحمد الله وأثنى عليه ثم قال أيها الناس انى قد وليت عليكم ولست بخيركم
فان رأيتمونى على حق فاعينونى وان رأيتمونى على باطل فسدّدونى
أطيعون ما أطيع الله فيكم فاذا عصيته فلا طاعة لى عليكم ألا إن
أقواكم عندى الضعيف حتى آخذ الحق له واضعفكم عندى القوى
حتى آخذ الحق منه أقول قولى هذا وأستغفر الله لى ولكم

(نصب الفعل ومواضعه)

الاصْلُ فى نصب الفعل أن يكون بالفتحة وينوبُ عنها حذفُ
النون فى الامثلة الخمسة وهى كلُّ مضارعٍ اتَّصلَتْ به ألفٌ اثنتين
أو واوٌ جماعيةٌ أو ياءٌ مخاطبةٌ كَيَكْتُبَانِ وَتَكْتُبَانِ وَيَكْتُبُونَ وَتَكْتُبُونَ
وَتَكْتُبِينَ نحو لن يتكلّم حتى تُصغُوا
وهو يُنصَب إذا سبقه أحدُ الأحرِفِ الناصِبةِ وهى أن ولّانِ وإذا
وكَيّ نحو وأن تصوموا خيرٌ لكم لن تبلغَ المجدَّ حتى تلعقَ الصبرا
إذا تبلغَ القصدَ ليكلاً تأسوا على ما فاتكم

وَأَنْ حَرْفُ مَصْدِرِيٍّ لِحُلُولِهَا مَعَ مَا بَعْدَهَا عَمَلٌ الْمَصْدَرُ وَمِثْلُهَا كَقِيٍّ (١)
وَلَنْ لِنَفْيِ الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ وَإِذَا لِلْجَوَابِ وَالْجَزَاءِ

وَقَدْ تَنَصَّبُ أَنْ وَهِيَ مَحذُوفَةٌ وَيَجِبُ حَذْفُهَا فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ
الْأَوَّلُ بَعْدَ لَامِ الْجُودِ وَهِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِكَوْنِ مَنْفِيٍّ نَحْوُ مَا كُنْتُ
لَا خِلَافَ الْوَعْدِ وَلَمْ تَكُنْ لَتَنْقُضَ الْعَهْدَ

الثَّانِي بَعْدَ أَوْ الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ إِلَّا نَحْوُ * لَأَسْتَسْلِفَنَّ الصَّغْبَ
أَوْ أَذْرِكَ الْمَنَى * لَأُكَافِئَنَّهُ أَوْ يُهْمِلَ

الثَّالِثُ بَعْدَ حَتَّى الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى أَوْ لَامِ التَّعْلِيلِ نَحْوُ كُلُّوا وَاشْرَبُوا
حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ احْتَزِسْ حَتَّى
تَتَجَبَّرَ

الرَّابِعُ بَعْدَ فَاءِ السَّبِيَّةِ الْمَسْبُوقَةِ بِنَفْيٍ نَحْوُ لَمْ يَجِدْ فَيَجِدْ أَوْ يُطْلَبِ
وَالطَّلَبُ يَشْمَلُ الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ وَالْعَرْضَ وَالْحَضَّ وَالتَّمَنِّيَّ وَالتَّرَجِّيَّ
وَالِاسْتِفْهَامَ نَحْوُ جُودُوا فَتَسُودُوا لَا تَعَجَلْ فَتَنْدَمَ أَلَا تَحُلْ يَنَادِينَا فَتَكْرَمَ
هَلَّا كَتَبْتَ لِأَخِيكَ فَيَحْضُرَ

لَيْتَ الْكَوَاكِبَ تَدْنُو لِي فَأَنْظِمَهَا عَقُودَ مَدْحٍ فَمَا ارْضَى لَكُمْ كُلِّي
لَعَلِّي أَبْلُغَ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأُطْلِعَ هَلْ تُصْنِي
فَأَحَدَنَّكَ

(١) غير أن المصدر الآتي من كي والفعل يجزأ باللام

الخامس بعد واو المعية^(١) المسبوقه بنفى او طلب على ما تقدم فى فاء السببية نحو لم يأمروا بالخير وينسوا أنفسهم * لانتته عن خلق وتأتى مثله * ويجوز حذف أن واثباتها بعد لام التعليل نحو حضرت لاسمع أولان أسمع مالم يقترن الفعل بلا والاوجب اظهارها نحو لثلاثا يعلم أهل الكتاب (جزم الفعل ومواضعه)

الاصل فى الجزم أن يكون بالسكون وينوب عنه حذف النون فى الأمثلة الخمسة وحذف حرف العلة فى الفعل المعتل الآخر نحو لم يتكلم ولم يصغوا ولم يرض

وهو يُجزم إذا سبقه أحد الأدوات الجازمة وهى قسبان قسم يجزم فعلا واحدا وهو هذه الأحرف لم ولما ولأم الامر ولا الناهية نحو ألم نشح لك صدرك (أشوقاً ولما يمتضى غير ليلة) لينفق ذوسعة من سعته لاتقنطوا من رحمة الله ولم لنفى حصول الفعل فى الزمن الماضى^(٢) ولما مثلها غير أن النفى بها ينسحب على زمن التكلم ولأم الامر تجعل المضارع مفيداً للطلب^(٣) ولا للنهى عن مضمون ما بعدها

-
- (١) أى المفيدة أن النفى أو الطلب متوجه الى ما قبلها وما بعدها معا فعلى لاتا كل السمك وتشرب الأس مثلا النهى عن الجمع بينهما لاهن كل واحد على حده
(٢) وتختص بالمضارع ومن اللحن ما يقال لم حصل ولم أحد جاء
(٣) حركة هذه اللام الكسرة ويجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم والتسكين أشهر بعد الأولين وأكثر ما تدخل اللام على مضارع الغائب ويقل دخولها على مضارع المتكلم والمخاطب نحو وتصل خطاياكم فبذلك فاتفرحوا فى قراءه

وَقِسْمٌ يَحْزِمُ فِئْلَيْنِ يَسْمَى أَوَّلُهَا فَعَلَ الشَّرْطُ وَالثَّانِي جَوَابُهُ وَجَزَاءُهُ
 وَهُوَ هَذَانِ الْخَرَفَانِ إِنْ وَأَذْمَا وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَنْ وَمَا وَمَهُمَا وَمَتَى
 وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَأَنْى وَحَيْثُمَا وَكَيْفُمَا وَأَيْى نَحْوُ إِنْ تَرَحَّمْ عَلَيْهِمْ إِذَا مَا شِئْتَ
 تَرَقَّى مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ
 (وَمَهُمَا تُكُنْ عِنْدَ امْرَأٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمُ)
 مَتَى تُتَيْنِ الْعَمَلِ تَبْلُغُ الْأَمَلِ أَيَّانَ تُؤْمِنُكَ ثَمَنٌ غَيْرُنَا أَيُّهَا تَكُونُوا
 يَرْكَبُكَ الْمَوْتُ أَيْ تَذْهَبُ تُحْدِمُ وَحَيْثُمَا تَقْرَأُ تَكْرُمًا كَيْفُمَا تَكُونُوا يَكُنْ
 قُرْآنُكُمْ أَيْ كِتَابُ تَقْرَأُ تَسْتَفِدُ
 وَإِنْ وَأَذْمَا مُجَرَّدُ تَعْلِيقِ الْجَوَابِ بِالْشَّرْطِ وَمَنْ لِلْعَاقِلِ وَمَا وَمَهُمَا
 لغيره وَمَتَى وَأَيَّانَ لِلزَّمَانِ وَأَيْنَ وَأَنْى وَحَيْثُمَا لِلْكَانِ وَكَيْفُمَا لِلحَالِ وَأَيْى
 تَصْلُحُ لِجَمِيعِ مَا ذَكَرَ (١)

(١) وقد يحزم المضارع اذا وقع جوابا للطلب نحو اسكت تسلم واجتهد تنقدم وجزمه
 بشرط محذوف تقديره ان تسكت تسلم وقد يحذف فعل الشرط وانه المدخلة في لا نحو
 تكلم بخير والا فاسكت ويحذف جواب الشرط ان سبقه ما هو جواب في المعنى نحو انت
 مجازف ان اقدمت (هائدة) اذا لم يسلم الجواب لان يكون شرط بان كان جملة اسمية
 او فعلا دالا على الطلب ومقروبا بما اول او قد او السين اوسوف اوفعلا لا يتصرف
 كمتى وليس وجبا اقترانه بالفاء نحو وان يسلم بخير فهو على كل شيء قدير ان سكت
 تحبون الله فاتبعوني يا نبيي ان تسكت فالتسك من اجر وما تفعلوا من خير فلن يكفروه ان يسرق
 فقد سرق اح له من قبل ان تسكت فيه قولون ان خفتهم ليلة فسوف يغيبك الله من فضله
 ان ترن انا اقل منك مالا ووليا فعسى ان يكون خيرا والى ذلك ان لم يعضم بقوله
 اسمية طلبية ويجلهد ويجلولن وبقد وبالتفيس

(رفع الفعل ومواضعه)

الاصْلُ في رفع الفعل أن يكون بالضمة وَيَتَوَبُّ عنها التَّوْبُ
في الامثلة الخمسة نحو هو يَتَكَلَّمُ وهم يَسْمَعُونَ وهو يرفع اذا لم يسبقه
ناصب ولا جازم نحو بالراعى تصلح الرعية وبالعدل تملك البرية

ثُمَّ

اذا كان الفعل مُعْتَلًا بالالف فَلْتَعَدَّرْ تحريكها تُقَدَّرْ على آخره الضمة
عند الرفع والفتحة عند النصب نحو يَسْعَى وَلَنْ يَسْعَى واذا كان مُعْتَلًا
بالواو أو الياء فلا سِتِّيقَالِ ضِمِّهما تُقَدَّرْ على آخره الضمة عند الرفع
نحو يَسْمُو وَيَرْتَقِي وذلك طردا لقواعد الاعراب

تمرين

بين أنواع اعراب الفعل في هذه العبارات ولا تجعل يدك مغلولة
الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقع ملوما محسورا - لولا أخرتني
الى أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين - لئلا يكون للناس
على الله حجة بعد الرسل - وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها
فإن نحن لك بمؤمنين - متى تحسن أخلاقك يكثر مصافوك - أيا
تستعملوا لين الجانب تسهل عليكم صعاب الامور

ولم أر بعد الدين خيرا من الغنى ولم أر بعد الكفر شرا من الفقر
يأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم
ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطمع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما

الكلام على الاسم

(تقسيم الاسم الى جامد ومشتق)

ينقسم الاسم الى جامد ومُشتق فالجامد ما لم تلاحظ فيه الوصفية كرجل وعلم والمُشتق ما لوحظت فيه كعالم وسديد^(١)

(تقسيم الجامد)

ينقسم الجامد الى قسمين اسم ذات كإنسان وسبع وفرس وشجر ونهر واسم معنّى كفهم وشجاعة وسير وارنفاع وانخفاض^(٢) ومن اسم المعنى يكون الاشتقاق وهو أخذ كلمة من أخرى مع تناسب بينهما فى المعنى وتغيير فى اللفظ^(٣)

المصدر

الاصل الذى تصدر منه المشتقات يُسمى مصدراً ولمصدر الثلاثي

(١) فان الاول يدل على ذات ملحوظ فيها صفة العلم والثاني يدل على معنى ملحوظ فيه صفة السداد كراى سديد بخلاف رجل وعلم فان الاول دال على ذات فقط والثاني على معنى فقط

(٢) ومثله ضوء ونور وزمان ووقت وحين فليس اسم المعنى خاصا بالمصدر

(٣) مثلا كتب ويكتب واكتب وكاتب ومكوب ومكتب واكتب كلها مأخوذة من لفظ (كـ) مع المناسبة فى المعنى والتغيير فى اللفظ كما ترى

أوزان كثيرة المدار في معرفتها على السماع^(١) فيكون كَتَصَرَ وَشَغَلَ
وعِلْمٌ وَدَعَوَى وَبُشِّرَى وَذِكْرَى وَرَحْمَةٌ وَرُؤْيَا وَنِعْمَةٌ وَقُعُودٌ
وَدَوَارٌ وَصَهِيلٌ ولمصدر الرباعي أربعة أوزان فَعَلَّةٌ لنحو دَحْرَجَ
وإفعال لنحو أَكْرَمَ وتَفْعِيلٌ لنحو قَدَّمْ وفَعَالٌ أو مُفَاعَلَةٌ لنحو قَاتَلَ
أما مصدر الخماسي والسداسي فضابطه أن يكون على وزن ماضيه
بضم ما قبل آخره ان كان مبدوءا بتاء زائدة كَتَدَحْرَجَ تَدَحْرَجًا وبكسر
ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ان كان مبدوءا بهمزة وصل كَانْطَلَقَ
انْطِلَاقًا واستخرج استِخْرَاجًا

(تقسيم المشتق)

ينقسم الاسم المشتق الى سبعة أنواع اسم الفاعل واسم المفعول
والصفة المشبهة واسم الزمان واسم المكان واسم الآلة واسم
التفضيل

(١) منها فَعْلَان لكل فعل دل على اضطراب كَعَمَلَانٌ وَجَوْلَانٌ وفَعَالٌ لما دل على
استناع كَأَبَاً وَحِرَانٌ وفَعَالَةٌ لما دل على حرفة كسَيَاسَةٌ وَرِيَاضَةٌ وتُعْبَلٌ لما دل على سِرٍّ
أو صوت كرحيل وتُعْبِلُ (نوع من أنواع السير) وصَهِيلٌ وزئير وقَمَالٌ لما دل على داء
أو صوت كَصَدَاعٌ وَزَكَامٌ وَصُرَاخٌ وَنُبَاحٌ وفَعُولَةٌ أو فَعَالَةٌ للفعل اللازم من نحو كَرَّمْ
كسَهْلَةٍ وَنِبَاهَةٍ وفَعْلٌ للآزم من نحو قَرَحَ كَطَرَبٍ وقَرَحَ وفُعُولٌ للآزم من غير
ما ذكر كقُعُودٌ وَجُلُوسٌ وفعل متعد كَتَصَرَ وفهمٌ وجميع هذا باعتبار الغالب والا
فالعمدة على السماع

(اسم الفاعل)

اسمُ الفاعل اسمٌ مَصْنُوعٌ لما وقع منه الفعلُ ويُصاغُ على وزنِ فاعِلٍ
ان كان الفعلُ ثلاثياً كَنَاصِرٍ وفَاتِحٍ (١) وان كان غيرَ ثلاثٍ يُصاغُ على
وَزْنِ مُضَارِعِهِ بإبدال حرفِ المضارعةِ ميماً مضمومةً وكسراً ما قبل آخره
كَمَدَّخَرَجٍ ومُكْرِمٍ ومُنْتَطَلِقٍ ومُسْتَخْرِجٍ (٢)

ويحوّلُ اسمُ الفاعل من الثلاث عند قصد المُبالغةِ الى فَعَالٍ كَشَرَّابٍ
أو مِفْعَالٍ كِمَقُولٍ أو فُعُولٍ كَصَبُورٍ أو فَعِيلٍ كَعَلِيمٍ أو فِعْلٍ كَحَذِرٍ وتسمّى
صِيغَةُ المُبالغةِ

(اسم المفعول)

اسمُ المفعول اسمٌ مَصْنُوعٌ لما وقع عليه الفعلُ ويُصاغُ على وزنِ
مفعول ان كان الفعلُ ثلاثياً كَنَتَّصُورٍ ومَفْتُوحٍ وان كان غيرَ ثلاثٍ
يُصاغُ على وزنِ اسمِ فاعِلِهِ مع فتح ما قبل الآخر كَمَدَّخَرَجٍ ومُكْرَمٍ ومُعْظَمٍ
ومُسْتَخْرِجٍ (٣)

(١) ومن الخطأ ما يقال رَدَّ مُقْتَلٍ وشَرابٌ مُهْضِمٌ وثِيٌّ مُقْبِضٌ ونباتٌ مُسِمٌّ ونَجَرٌ

مُسَرٌّ وكلامٌ مُنَمٌّ والصواب قاتلٌ وهاضمٌ وقابضٌ وسامٌ وسارٌ وغامٌّ
(٢) ومن الخطأ ما يقال اسمُ الراسل وهذا الامر لاغ لما قبله ونائق الباب وقافله

والصواب المرسل ومُلَغٌ ومُتَعَلِّقٌ ومُتَقَلِّلٌ

(٣) ومن الخطأ قولهم الخطاب المرسل والباب المخلوق أو المفعول والعبد المتعوق

والماء المتغلى والمجلس المتلنى وانت ملزوم بفعل كذا والصواب المرسل والمُتَلَقُّ أو المُتَقَلِّلُ

والمُتَعَقِّ والمُتَعَلَّى والمُتَلَنَّى ومَلَزَمٌ

ولا يُصاغ اسمُ المفعول من اللازم الا مع الظرف او الجار والمجرور
فلا يقال هو مجتمَع ومنطَلَق وانما يقال مجتمَع عنده ومنطَلَق به

(الصفة المشبهة)

هى ما صيغت من الافعال اللازمة التى كَفَرَح يَفْرَح او كَرُم يَكْرُم
للدلالة على من قام به الفعل على وجه الثبات وتكون من الاول على
ثلاثة اوزانٍ فَعِل كَفَرِحَ وَاِشِيرَ وافْعَلَ كاسُودَ وَأَخْلَ وفَعْلان كعَطشان
وَشَبْعان ومن الثانى على اوزان شَتَّى أشهرها فَعِيلٌ كَشَرِيفَ وظَرِيفَ
وفَعْلٌ كَشَهْمَ وَنَحْمَ وفَعْلٌ كَحَسَنِ وَبَطْلٍ

(اسما الزمان والمكان)

هما اسمان مَصُوغانِ لزمانِ الفعلِ أو مكانِهِ وهما من الثلاثِ على وزن
مَفْعَلٍ بفتح العين اذا كان الفعل مُعْتَلًّا الاخر أو كان ماقبل آخر المضارع
مضمومًا أو مفتوحًا كَرَمَى وَمَنْظَرٍ وَمَذْهَبٍ وعلى مَفْعِلٍ بكسر العين
اذا كان الفعل مبدؤًا أو واتحدف فى المضارع أو كان ماقبل آخر
المضارع مكسورًا كَبَوَّضَ وَمَجْلِسٍ ومن غير الثلاثى كصيغة اسمِ مفعوله
نحو مُكْرَمٍ وَمُعْظَمٍ وَمُدْحَرَجٍ وَمُسْتَخْرَجٍ (١)

(١) فائدة كثيرا ما اشتبه اسمها الزمان والمكان بمصدر قياسى مبدؤ بالميم يسمى
بالمصدر الميمى وضابطه أن يكون من الثلاثى اعلى وزن مفعَل بفتح العين فنظر ونضرب
بمعنى النظر والضرب الا فى نحو وعد بعد موعدا فكسور ومن غير الثلاثى كصيغة اسم
مفعوله ايضا فصيغة اسم المفعول واسمى الزمان والمكان والمصدر الميمى من غير الثلاثى
واحدة ويتعين المعنى بالقرينة

(اسم الالة)

اسمُ الالة اسمٌ مصوغٌ لما وقع الفعلُ بواسطته ويصاغُ على وزن
مِفْعَلٍ او مِفْعَالٍ او مِفْعَلَةٌ كِمِبْرَدٍ وَمِقْوَدٍ وَمِفْتَاحٍ وَمِسْبَارٍ وَمِكْنَسَةٍ
وَمِقْرَعَةٍ وَمُضْفَاةٍ (١)

(اسم التفضيل)

اسمُ التفضيل اسمٌ مصوغٌ على وزنِ أَفْعَلٍ للدلالة على أن شيئين
اشتركا في صفة وزاد أحدهما على الآخر فيها ولا يصاغُ الا من فعلٍ
ثلاثيٍّ (٢) قابلٍ للتفاوتِ (٣) كَأَفْضَلٍ وَأَكْبَرٍ وَيَجِبُ افراده وتذكيره
وتنكيره عند مقارنته بالمفضل عليه مجرورا بمن او نكرة مضافا اليها اسم
التفضيل نحو الرجالُ أَفْضَلُ من النساءِ وزَيْنَبُ أَفْضَلُ امرأةٍ والزَيْنَبَاتُ
أَفْضَلُ قَبَائِلٍ وَيَجِبُ مُطَابَقَتُهُ لموصوفه (٤) عند عدم المقارنة بان
عرف بال أو أضيف الى معرفة ولم يقصد التفضيل نحو الرجالُ
الأَفْضَلُونَ وزَيْنَبُ القُضَلَى والزَيْنَبَاتُ القُضَلِيَّاتُ والهندانِ فضليا النساءِ

(١) بكسر الميم فهن وثير من الناس يفتحها خطأ فيقولون مبرد ومكنسة ومقرعة
وقد يضمونها فيقولون مفتاح وهو خطأ أيضا

(٢) أما غير الثلاثي فيبدل على التفضيل منه بأشد أو أكثر أو ما يشبههما
فتقول هو أشد استخراجا للذائق وأكثر ابتهاجا بالحقائق

(٣) أما مالا يقبل التفاوت ككفى ومات فلا معنى للتفضيل فيه

(٤) المراد بالموصوف هنا ما يشمل المبتدأ لان الخبر صفة في المعنى

أما إذا قصد التفضيل فتجوز المطابقة وعدمها نحو الآتياء أفضل
الناس أو أفاضلهم وفاطمة أفضل النساء أو فضلهن والزينات أفضل
الفتيات أو فضلياتهن

تمارين

بين أنواع المشتقات في العبارات الآتية واذكر فعل كل نوع
ان اكرمكم عند الله أتقاكم كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته
ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات
والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات
والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم
والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا
عظيما يا أيها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه
وسراجا منيرا

قد يدرك المتأني بعض حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل
لا تصاحب الا عالما تقيا ولا تخلط الا فاضلا زكيا ولا تشاور
الا أمينا وفيما الكريم اذا وعد وفي لا يغرنك حسن المنظر اذا ساء المخبر
خليلك مرأتك من لم يرض بالقضاء عاش حزينا

(الكتاب الثالث)

(تقسيم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح)

ينقسم الاسم الى مقصور ومنقوص وصحيح فالمقصور ما كان آخره
الفا لازمة كالمهدى والمصطفى والمنقوص ما كان آخره ياء لازمة
مكسورا ما قبلها كالداعي والمنادى والصحيح ما ليس كذلك كشعبر
وكتاب واذا نون المقصور حذفت ألفه نحو هذا فتى اتبع هدى ولم
يات بأذى واذا نون المنقوص حذفت ياءه رفعا وجرا وبقيت في حالة
النصب نحو هو هاد لكل عاص وإن كان متماذيا

(تقسيم الاسم الى مفرد ومتنى وجمع)

ينقسم الاسم الى مفرد ومتنى وجمع فالمفرد ما دل على واحد (١)
كمحمد ورجل والمتنى ما دل على اثنين بزيادة ألف ونون (٢) أو ياء
ونون ككتابان أو كتابين والجمع ثلاثة أقسام بجمع مذكر سالم وجمع
مؤنث سالم وجمع تكسير بجمع المذكر السالم ما دل على أكثر من اثنين
بزيادة وا ونون أو ياء ونون نحو مؤمنون أو مؤمنين وجمع المؤنث السالم
ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء كبنات وقائمات وجمع
التكسير ما دل على أكثر من اثنين بتغير صورة مفردة كرجال وعراس

(١) أى بالنسبة لثناء وجمعه فمفرد مفرد بالنسبة لقومين وأقوام وبعضهم

يعرف المفرد هنا بأنه ما ليس متنى ولا جموعا ولا ملحقا بها ولا من الأسماء الخمسة

(٢) وأما تنية ثلث على ثلاثى خطأ والصواب ثلثان أو ثلثين

وَكَيْفِيَّةُ التَّنْيَةِ أَنْ تَزِيدَ الْآلِفَ وَالنُّونَ أَوْ الْيَاءَ وَالنُّونَ عَلَى الْمَعْرُودِ
بِدُونِ تَغْيِيرِ فِيهِ فَتَقُولُ فِي رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ وَظَنِي وَهَادِ رَجُلَانِ وَامْرَأَتَانِ
وَوَظَنِيَّانِ وَهَادِيَّانِ

لَكِنْ إِذَا كَانَ مَقْصُورًا تُقَلِّبُ أَلْفَهُ يَاءً إِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَصَاعِدًا وَتُرَدُّ
إِلَى أَصْلِهَا إِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً فَتَقُولُ فِي دَعَايَ وَمُصْطَفَى وَمُسْتَقْصَى
دَعَايَ وَمُصْطَفَيَّانِ وَمُسْتَقْصَيَّانِ وَفِي فَتَى وَعَصَا فَتَيَّانِ وَعَصَوَانِ وَإِذَا
كَانَ مَخْتُومًا بِالْفِ التَّانِيثِ الْمُدَوْدَةِ تُقَلِّبُ هَمْزَتَهُ وَآوًا فَتَقُولُ فِي صَحْرَاءَ
وَسَوْدَاءَ صَحْرَاوَيْنِ وَسَوْدَاوَيْنِ

وَيَلْحَقُ بِالْمُنْتَهَى اثْنَانِ وَاثْنَانِ وَثَلَاثَانِ وَكَلَّا وَكَلْتَا (١) مُضَافَيْنِ لِلضَّمِيرِ (٢)
وَكَيْفِيَّةُ جَمْعِ الْأَسْمِ جَمْعُ الْمَذَكْرِ السَّالِمِ أَنْ تَزِيدَ الْوَآءَ وَالنُّونَ أَوْ الْيَاءَ
وَالنُّونَ عَلَى الْمَعْرُودِ بِدُونِ تَغْيِيرِ فِيهِ فَتَقُولُ فِي مُحَمَّدٍ وَمُرْسَلٍ مُحَمَّدُونَ
وَمُرْسَلُونَ وَمُحَمَّدَيْنِ وَمُرْسَلَيْنِ لَكِنْ إِذَا كَانَ مَقْصُوصًا تَحْذِفُ يَأُوهُ (٣)
وَيُضَمُّ مَاقْبِلُ الْوَآءِ وَيُكْسَرُ مَاقْبِلُ الْيَاءِ لِلنَّاسِبَةِ فَتَقُولُ فِي هَادٍ هَادُونَ
وَهَادَيْنِ وَإِذَا كَانَ مَقْصُورًا تَحْذِفُ أَلْفَهُ وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَآءِ

(١) إِنَّمَا اعْتَبِرَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ مَلْحَقَاتٍ لِأَنَّهُ لَا مَعْرُودَ لَهَا مِنْ لُغَطِهَا

(٢) فَإِذَا أُضِيفَتْ لَاسِمٍ طَاهِرٍ لَزِمَهُمَا الْآلِفُ وَآوُهُمَا أَعْرَابُ الْمَقْصُورِ نَحْوَ كَلْتَا
الْجَنَّتَيْنِ أَتَتْ أَكْلَهُمَا

(٣) يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا وَبِمَا سَبَقَ أَنَّ يَاءَ الْمُنْقُوسِ تَتَبَّعُ فِي التَّنْيَةِ وَتَحْذِفُ فِي الْجَمْعِ
وَمِنْ أَسْطِهَا أَنْبَاتُهَا فِيهِ كَقَوْلِهِمْ خَرَجُوا غَيْرَ رَاضِيِينَ وَصَارُوا عَاسِيِينَ

والياء دليلا على الالف فتقول في مصطفى مُصْطَفَوْنَ ومُصْطَفَيْنَ
ولا يُجمع هذا الجمع إلا أعلام الذكور العقلاء أو أوصافهم بشرط الخلق
من النساء^(١)

ويُلحقُ بجمع المذكر السالم أولو وعشرون وأخواتها وبنون وأرضون
وسنن وأهلون ووابلون^(٢)

وكيفية جمع الاسم جمع المؤنث السالم ان تزيد الالف والتاء على المفرد
بدون تغيير فيه فتقول في زينب زَيْنَات لكن اذا كان مضموما بتاء
التانيث تحذف التاء فتقول في فاطمة فاطمات واذا كان مضموما بالفاء
التانيث مقصورة أو ممدودة تُعامل معاملةً في التثنية فتقول في حُبلى
وَرَحَى وَعَصَا حُبَلِيَّات وَرَحِيَّات وَعَصَوَات وفي صَخْرَاء صَخْرَاوَات
واذا كان مثل دَعْدَ وسَجْدَة يُفتح الحرف الثاني فتقول دَعْدَات وسَجْدَات
ولا يُجمع هذا الجمع إلا اعلام الإناث كَرَمِيم وأوصاف غير العقلاء
المذكّرة كشاخٍ وصَف جَبَلٍ وما حُتِمَ بالنساء كقائمة وما حُتِمَ بالفاء
التانيث مقصورة أو ممدودة كحُبلى وصَخْرَاء وكلُّ نَحَاسٍ لم يُسمع له

٠ (١) فلا يقال النقود المصر ونين والافادات الواردين والنساء المسافرين ونحوها
مما هو شائع ولا بد في العلم أن يكون غالبا من التركيب وفي الصفة أن تكون قابلة
لنساء التانيث أو دالة على التفضيل

(٢) لأن أولى وعشرين وأخواتها إلى التسعين لا مفرد لها من لفظها ولأن بنين
وأرضين وسنين وأهلين ووابلين ليس مفردا محلا ولا صفة لماتل

جمع تكسير كُسْرَادِقٍ وَحَمَامٍ وَإِصْطَبَلٍ وَمَا صُغِرَ كُدْرَيْنُهُمْ وَمَا عَدَا
 ذَلِكَ فَهُوَ مَقْصُورٌ عَلَى السَّيَاحِ كَسَمَوَاتٍ وَأَمَّهَاتٍ وَبَحَائِلَاتٍ وَبِجَمْعِ
 التَّكْسِيرِ لَهُ أَوْزَانُ كَثِيرَةٌ الْمَدَارُ فِي مَعْرِفَةِ أَكْثَرِهَا عَلَى النُّقْلِ فَيَكُونُ
 كَأَنْفُسٍ وَأَقْلَامٍ وَاعْمِدَةٍ وَفَيْتَةٍ وَصُفْرٍ وَكُتُبٍ وَصُورٍ وَقِطْعٍ وَهَدَاةٍ
 وَتَحَرَّةٍ وَرُكْعٍ وَمَرَضَةٍ وَفَيْلَةٍ وَعُدَّالٍ وَجِبَالٍ وَقُلُوبٍ وَنَبَاهٍ وَغُلْمَانٍ
 وَانْبِيَاءٍ وَقُضْبَانٍ

وَمِنْ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ صِيغَةٌ مُتَتَّبِعَةٌ الْجُمُوعِ وَهِيَ كُلُّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ الْفُ
 بَعْدَهَا حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ وَسَطُهَا سَاكِنٌ بِكُوَاهِرٍ وَمَصَابِيحٍ^(١)

تَمَرِين

مِيزُ الْمَقْصُورِ وَالْمَقْصُوصِ وَالْمَفْرُودِ وَالْمُتَنَّى وَالْجَمْعُ بِأَنْوَاعِهِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَاتِ
 أَوَّلُكَ عَلَى هَدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأَوَّلُكَ هُمْ الْمَفْلُحُونَ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ
 فَتَصَلَحُوا بَيْنَ إِخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ
 الَّذِينَ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تَلَيَّتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا
 وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ذُو الْوُجْهِينَ لَا يَكُونُ عِنْدَ اللَّهِ وَجْهًا إِنْ الْحَسَنَاتِ
 يَذْهَبُ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذَكَرَ لِلَّذِينَ كَرِهُوا أَنْ يَصْبِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضَيِّعُ
 أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ

مَنْ يَفْعَلُ الْخَيْرَ لَا يَعْذَمُ جَوَازِيَهُ لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ

(١) وَمِنْهُمُ الْمَوَدَّاءُ وَالدُّوَابُّ وَهَوَاتٌ وَخَوَاسٌ وَتَحَوُّهَا إِذَا الْحَرْفُ الْمَشْدَدُ فِي الْحَقِيقَةِ حَرْفَانِ

انا اخلصناهم بخالصة ذكرى الدار وانهم عندنا لمن المصطفين
الاخيار التمسوا الرزق من خبايا الارض

(تقسيم الاسم الى مذكر ومؤنث)

ينقسم الاسم الى مذكر ومؤنث فالمذكر مذكر على ذكر كرجل
وفاضل والمؤنث مذكر على أنثى كأمراء وفاضلة وعلامة التأنيث تاء
متحركة^(١) كعائشة او الف مقصورة كسلي او الف ممدودة كحسنة
وقد يتخلو المؤنث من العلامة فيسمى مؤنثاً معنوياً كزيتب ومريم وقد
توجد العلامة في المذكر فيسمى مؤنثاً لفظياً كخمزة وزكرياء وقد يُعامل
بعض الاسماء مُعاملة المؤنثات الحقيقية فتسمى مؤنثات مجازية^(٢)
كالشمس والحرب والمدار في هذا على النقل
وكما تكون التاء للتأنيث تكون للوحدة^(٣) كمنبة والبالغة كراوية
ولتا كيدها كعلامة

- (١) وتكون في الوصف ميمه المؤنث من المذكر كقائم وقائمة ومنطلق ومنطقة
وممدوح وممدوحة ومرتفع ومرتفعة وحسن وحسنة وجميل وجميطة
- (٢) فيعود عليها ضمير المؤنث كالداء دخلتها ويشار اليها بلشارة المؤنث كهذه
الشمس ويؤنث لها الفعل كقامت الحرب
- (٣) أى تدل على أن ما دخلت عليه واحد وما تجرد منها يدل على الجنس كعممة
ونجم وشعيرة وشعير وورقة وورق

(تقسيم الاسم الى نكرة ومعرفة)

ينقسم الاسم الى نكرة ومعرفة فالنكرة ما لا يُفهم منه معين كأنسان وقلم والمعرفة ما يُفهم منه معين وهي سبعة أنواع الضمير والعلم واسم الإشارة والاسم الموصول والمحلّ بال والمضاف لواحد مما ذكر والمنادى

(الضمير)

الضمير ما وُضِعَ لتكليم أو مخاطب أو غائب كانا وأنت وهو وينقسم الى قسمين بارز ومُستتر فالبارز ماله صورة في اللفظ تاء فهِمَتْ والمُستتر ماله يست له صورة في اللفظ كالضمير الملحوظ في نحو فهِمَ وينقسم البارز الى مُنفصل ومُتصل فالمنفصل ما كان ظاهر الاستقلال في النطق كأنا ونحن والمتصل ما كان كأنه جزء من الكلمة السابقة كفهيمت وفهيمنا وينقسم المنفصل بحسب موقعه من الاعراب الى قسمين ما يختص بالرفع وهو أنا وانت وهو وفروعهن^(١) وما يختص بالنصب وهو أيآى وإياك وإياه وفروعهن^(٢) وينقسم المتصل بحسب اعرابه المحلّ ايضا الى ثلاثة اقسام ما يختص بالرفع

(١) فرع أنا نحن وفرع أنت أنتما أنتن وفرع هو هي هما هم

(٢) فرع اى اياها وفرع ايك اياك اياكم اياكم وفرع اياه اياها اياهما

وهو خمسة التاء^(١) كقمتُ والالف كقاما والواو كقاموا والنون كقمنَ والياء كقومي وما هو مشترك بين النصب والجر وهو ثلاثة ياء المتكلم نحو ربي أكرمني وكأف الخطاب^(٢) نحو ماودعك ربك وهاء الغائب^(٣) نحو قال له صاحبه وهو يحاوره وما هو مشترك بين الرفع والنصب والجر وهو أنا نحو ربنا أننا سمعنا والمستتر ينقسم الى مستتر جوازاً ومستتر وجوباً فالاول ما يلحظ في فعل الغائب او الغائبة أو الصفات أو اسم الفعل الماضي كعلی فهمَ وهند فهمت وبكر فاهم والكتاب مفهوم وخطه حسن وشتان والثاني ما يلحظ فيما عدا ذلك كأفهم وتفهم يا أحمد وأفهم وتفهم ولا يكون الضمير المستتر الا في محل رفع

- (١) سواء كانت مجردة كقمت وقت وقت أو متصلة بما كقمتما أو بالميم كقمتن أو بالنون المشددة كقمتن
- (٢) سواء كانت مجردة ككرمك وأكرمك أو متصلة بما ككرمكما أو بالميم ككرمهم أو بالنون المشددة ككرمكن
- (٣) سواء كانت مجردة ككرمه أو متصلة بالالف ككرمها أو بما ككرمهما أو بالميم ككرمهم أو بالنون المشددة ككرمهن
- (فائدتان) الاولى الكاف تفتح الخطاب وتكسر الخطاب وتضم لماصداهما والهاء تفتح للغائبة وتضم لغيرها الا اذا سبقها كسرة أو ياء ساكنة فتكسر
- الثانية ضمائر التكلم والخطاب تختص بالعقلاء وضمائر الغيبة مشتركة بين العقلاء وغيرهم الا الواو وهم يقتضيان بالعقلاء من الذكور فلا يجوز أن يقال انكتب رجوعا لاصحابهم والنساء يشفقون على أولادهم بل يقال انكتب رجعت لاصحابها أو رجعت لاصحابهن والنساء يشفقن على أولادهن

(.العلم)

العلم اسمٌ وُضِعَ لِمُسْمًى مُعَيَّنٍ بدون احتياج الى قرينة كأخَذَ وسَعَادَ
وبَغْدَادَ والعِرَاقَ

وينقسم الى ثلاثة أقسام اسمٍ وكُنْيَةٍ ولَقَبٍ فالكنيةُ كُلُّ مركِبٍ
إضافيٍّ صدره أَبٌ أو أُمٌّ كَأَبِي بَكْرٍ وأُمِّ عمروٍ واللقبُ كُلُّ ما شَعَرَ بِرَفْعَةٍ
أو وَضَعَةٍ كالرَّشِيدِ والجَاحِظِ والاسم ماعداهما كهارون وعمرُو ويؤنر
اللقبُ عن الاسم كهارون الرشيد وعمرُو الجاحظ ولا ترتيب بين
الكنية وغيرها

(اسم الإشارة)

اسمُ الإِشَارَةِ اسمٌ وُضِعَ لِمُسْمًى مُعَيَّنٍ بواسطة إشارة حَسَبِيَّةٍ
والفائِظَةُ ذَا لِلوَاحِدِ وَذِي وَذِهِ وَتِي وَتِهِ لِلوَاحِدَةِ وَذَانِ أَوْ ذَيْنِ لِلثَنَيْنِ
وَتَانِ أَوْ تَيْنِ لِلثَنَيْنِ وَأَوْلَاءُ لِلْجَمْعِ مطلقاً وكثيراً ما سَبَقُهَا هَا التَّنْبِيهِ
فيقال هَذَا وَهَذِي وَهَذِهِ وَهَلُمَّ جَرًّا وَقَدْ تَلَحَّقَ ذَا وَتِي الْكَافُ (١) وَحَدَّهَا
أَوْ مَعَ اللَّامِ فيقال ذَاكَ وَتَيْكَ وَذَلِكَ وَتَلَحَّقَ ذَيْنِ وَتَيْنِ وَأَوْلَاءِ
الْكَافُ وَحَدَّهَا فيقال ذَانِكَ وَتَانِكَ وَأَوْلَتِكَ

(١) هذه الكاف حرف خطاب وتنصرف وتصرف الكاف الاسمية فتقول ذاك
وذلك وذلكم وذلكن نظراً للتغليب ويجوز الجمع بين الكاف وحدها وهما فيقال
هناك وهاتيك بخلاف الكاف المحصورة باللام فلا يقال هناك

(الموصول)

الموصول اسم وضع لمسمى معين بواسطة جملة تُذكر بعده تسمى صلةً وألفاظه الذى للواحد والى للواحدة والذان أو اللذين لل اثنين والثنان أو اللتين لل اثنتين والذين والألى لجماعة الذكور العقلاء واللاتى واللاتى لجماعة الإناث ومن وما لجميع ما ذكر غير أن من تكون للعاقل وما لغيره ولا بد من اشتغال الصلة على ضمير يطابق الموصول ويسمى عائداً تقول أشكرم الذى علمك والى علمتك واللذين علماك واللتين علمتاك والذين علموك واللاتى علمنك ومن علمك أو علمتكم واحفظ ما تعلمته وهكذا

(المحلى بال)

المحلى بال هو اسم دخلت عليه أل فأفادته التعريف نحو السيف والقلم ولا تدخل أل على الأعلام الآسماً كالفصل والنعمان والحرب والعباس

(المعرف بالاضافة)

المعروف بالاضافة هو اسم أضيف الى واحد من المعارف السابقة فاكتسب التعريف نحو قلمك وقلم محمود وقلم ذلك وقلم الذى كتب وقلم المعلم

(المعرّف بالنداء)

المعرّف بالنداء هو منادى قصد تعيينه فاكْتَسَبَ التعريف
يَاجِرْلُ وَيَا غُلَامُ

تمرين

ميز النكرة وأنواع المعارف في هذه العبارة خطب أبو بكر رضى الله
عنه يوم السقيفة فقال أيها الناس نحن المهاجرون أول الناس اسلاماً
وأكرمهم أحساباً وأوسطهم داراً وأحسنهم وجوهاً وأكثر الناس ولادة
في العرب وأمسهم رحماً برسول الله صلى الله عليه وسلم أسلمنا قبلكم
وقدما في القرآن عليكم فقال تبارك وتعالى والسابقون الأولون
من المهاجرين والانصار الذين اتبعوهم باحسان فنحن المهاجرون وأتم
الانصار اخواننا في الدين وشركاؤنا في النعماء وأنصارنا على العدو آؤيتهم
وواسيتهم فجاءكم الله خيراً فنحن الامراء وأتم الوزراء لاتدين العرب
الا لهذا الحى من قريش فلا تَنَفَّسُوا على اخوانكم المهاجرين ما منحهم
الله من فضله

(تقسيم الاسم الى متون وغير متون)

ينقسم الاسم الى متون وغير متون فالمتون ما لحق آخره التنوين وهو
نون ساكنة تُحذفُ خَطَاً وَتَثْبُتُ لَفْظاً في غير الوقف كرجل وغير المتون
ما لم يلحق آخره التنوين كالرجل

ولا يلحق التنوينُ العلمَ اذا كان مُؤنثاً^(١) كفاطمة وحزرة وزينب
 او أعجمياً^(٢) ككادريس وبطليموس أو مُركباً مُزجياً كخضر موت
 وبختنصر أو مُزجياً فيه ألف ونون كعثمان وسليمان أو مُوازنًا للفعل^(٣)
 كأحمد وزيد أو معدولاً به^(٤) عن لفظ آخر كعمر وزفر
 ولا يلحق الصفة اذا كانت على وزن فعلان^(٥) كعطشان أو على
 وزن أفعَل كأفضل أو معدولاً بها عن لفظ آخر ككتني وثلاث وأثر^(٦)

(١) لكن يجوز التنوين في الثلاثي الساكن الوسط كدعد وهند
 (٢) لكن يجب التنوين في الثلاثي الساكن الوسط كنوح ولوط وشيث وهود
 (٣) بان يكون على وزن نخص الفعل أو بقلب فـه أو يشتمل على زيادة لها معنى فيه
 ولا معنى لها في الاسم مثال الأول دثل اسم قبيلة وشمر اسم فارس فان وزني فعل وفعل
 حاصبان بالفعل كخضر وقدم ووجودهما في الاسماء نادر ومثال الثاني اربل واسنا وادقو
 أسماء بلاد فان أوزانها في الفعل أكثر منها في الاسم كاضرب واذهب وانصر ومثال
 الثالث أحمد ونوقد اسم بلد وزيد وتدمر اسم بلد فان الالف والتنون والياء والتاء
 تدل في الفعل على التكم والغنية وأحطاب ولا تدل على معنى في الاسم ومن هذا يعلم
 ان نحو حفس وجعفر وصالح مصروف

(٤) لما وجد النحاة الاعلام التي على وزن فعل غير منوثة وليس فيها الا العلمية
 وهي لا تنكفي في المنع من الصرف قدروا أنها معدولة عن وزن فاعل لان صيغة فعل
 عهد فيها التحول من فاعل كقدر وفسق بنى غادر وفسق

(٥) يشترط في وزن فعلان أن لا يؤنث بالتاء فان أنث بها نون ولم يسمع التأنيث
 بها الا في أربع عشرة كلمة وهي البان وحبلان وخمسان ودخنان وسخنان وسيفان
 وخمسان وصوغان وعلان وقشوان وهسان وموتان ونيدمان ونصران وما عدا ذلك
 يؤنثه على وزن فاعل كفضيسان وحضي وسكران وسكرى وعلى هذا فلا يصح أن يقال
 عطشانة وسكرانة وفضبانة ونحوها على المشهور

(٦) يقال آحاد وموحد وثناء وثني وثلاث ومثلث وهكذا الى مشار ومعشر
 فنقول جاء القوم رباع أى أربعة أربعة وذهبوا خماس أى خمسة خمسة ولا تستعمل
 هذه الألفاظ الا نعتاً أو أحوالاً أو أخباراً

ولا يلحق الاسم المنتهى بألف التانيث المقصورة أو الممدودة كحَبْلِي
وَحَسَنَاءَ ولا صِيغَةً مُنْتَهَى الجموع كدَرَاهِمَ ودَنَانِيرَ ويسمى كلُّ نوع من
هذه الانواع الاثنى عشر ممنوعاً من الصرف ^(١)

تمارين

ميز الاسماء المنصرفة والمنوعة من الصرف في هذه الجمل - الخلفاء
الراشدون اربعة ابو بكر وعمر وعثمان وعلي - ان ابراهيم لأقواه حليم -
ومبشرا برسول يأتي من بعدى اسمه احمد - واذكروا نعمة الله عليكم
اذ جعل فيكم انبياء وجعلكم ملوكا وآتاكم ما لم يؤت أحدا من العالمين -
الجهل يقود الانسان الى رزق اضيق واللؤم يسوقه الى مطعم أخبث -
الشره له مطاعم توقع في الهلاك - سائل اللئيم ظمآن ومعاشر السفية
حيران

(اعراب الاسم وبنائه)

الاسم عند ما يدخل في جُمْل مُفِيدَةٍ لا يَكُونُ على حالة واحدة
في جميع أنواعه بل منه ما يكون مبنيًا ومنه ما يكون مُعْرَبًا كما في الفعل؛

(١) تلخص مما ذكر أن موانع الصرف تنقسم الى قسمين قسم يمنع وحده وهو
صيغة منتهى الجموع وألف التانيث ممدودة أو مقصورة وقسم يمنع مع غيره وهو العلية
والوصفية فالعلية يمنع معها ستة أشياء والوصفية يمنع معها ثلاثة

(بيان المبني من الاسماء)

الضماير واسماء الاشارة والاسماء الموصولة واسماء الشرط واسماء الافعال مبنية وقد سبق الكلام عليها وكذا الاعداد من أحد عشر الى تسعة عشر سوى اثني عشر واسماء الاستفهام وهي مَنْ وما ومت وأَيَّانَ وأَيْنَ وكيف وأَنْتَ وأَنْتُمْ^(١) وأَنْتِ وأَنْتُنَّ وما تريد ومتى جئت وأَيَّانَ تخرج وأَيْنَ تذهب وكيف تصل وأَنْتَ تقف وبِكَمَ اشتريت هذا

(بيان المعرب من الاسماء)

كَلَّ الاسماء مُعْرَبَةٌ الا أَلْفَاظًا مَحْصُورَةٌ سَبَقَ أَشْهَرُهَا وَأَنْوَاعُ اعْرَابِهَا ثَلَاثَةٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌّ وَلِكُلِّ نَوْعٍ مَوَاضِعٌ مَعْيَنَةٌ لَا يَصِحُّ وَقُوعُهُ فِي غَيْرِهَا

(رفع الاسم ومواضعه)

الاصْلُ فِي رَفْعِ الْاسْمِ أَنْ يَكُونَ بِضَمٍّ وَيَنْوِبُ عَنْهَا الْكُفُّ فِي الْمُنْيِ وَوَأَوَّلُ جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ هِيَ أَبُّ وَأَخٌ وَحَمٌّ

(١) يذكر في الاسماء الموصولة وفي أسماء الشرط وفي أسماء الاستفهام كلمة أي نحو احترم أيهم هو أكبر سناً وأي كتاب تقرأ وأي فن تتعلم وهي في جميع هذه الأحوال معربة ولذلك ضربنا من ذكرها صفحة وقد تبيين مما ذكر أن من وما ومتى وأَيَّانَ وأَيْنَ وأي وكيف وأي مشتركة بين جملة معان

وَقُوْ وَذُو بشرط أن تُضَافَ لغيرياء المتكلم^(١) نحو قال الامام وصاحبه
ونقل عنهم الراوون وذو الفضل
وَيُرْفَعُ الاسمُ اذا كان فاعلا أو نائب فاعل أو مبتدأ أو خبرا أو اسما
لكان وأخواتها أو خبرا لأن وأخواتها

(الفاعل)

الفاعل اسمٌ تقدَّمه فعلٌ مبني للعلوم أو شبهه^(٢) ودلَّ على من فعل
الفعل أو قام به نحو جاء الحق وفاز السابق فرسه ويكون ظاهرا وضميرا
مذكرا ومؤنثا مفردا ومثنى وجمعا

فاذا كانت مؤنثا آتت فعله بياء ساكنة في آخر الماضي وبتاء
المضارعة في أول المضارع نحو سافرت زينب وتُسافر دعدو والشجرة
أثمرت أو تُثمر

ويجوز ترك التانيث ان كان منفصلا عن الفعل أو ظاهرا مجازي
التانيث أو جمع تكسير مطلقا نحو سافرت أو سافر اليوم دعدو وأثمرت
أو أثمر الشجرة وجاءت أو جاء الغلمان أو الجوارى

(١) أما ما لم يضاف منها فانه يعرب على الأصل نحو أنت أخ واختك أها ولا تنق
الاباخ صادق ولذلك ما أضيف لباء المتكلم غير أن امرأه يكون بحركات مقدره
كما يأتي وكذلك يشترط فيها أن تكون مقدره مكبرة فان صغرت أمرت بحركات
وان تنيث أو جمعت أمرت بحركات المتثني والجمع
(٢) كاسم الفاعل والصفة المشبهة والمصدر

وإذا كان متني أو جمعا يكون الفعل معه كما يكون مع المفرد نحو
اقتتلَ طائفتان وفازَ الثابتون

(نائب الفاعل)

نائبُ الفاعل اسمٌ تقدمه فعلٌ مبنيٌ للجھول أو شبهه (١) وحلَّ محل
الفاعل بعد حذفه نحو أكرمَ الرجلُ المحمودُ فعله وهو كالفاعل
في أحكامه السابقة

وهو في الاصل مفعولٌ به وقد يكون ظرفاً أو مصدراً أو جاراً
ومجروراً نحو سهرت الليلةُ وكُتبتْ تابةٌ حسنةٌ ونظرَ في الامر
وإذا تعدد المفعول به أنيبَ الاقوالُ نحو أعطى السائلُ درهماً ووجدَ
الخبرُ صحيحاً وأعلمَ المستفهمُ الامرَ واقعا
وتسمى الجملةُ المركبةُ من الفعل وفاعله أو نائب فاعله جملةً فعليةً

(المبتدأ والخبر)

المبتدأ والخبر اسمان تتألف منهما جملةٌ مفيدةٌ نحو السابقُ فائز
ويتميزان بكون الاول هو المحدث عنه والثاني هو المحدث به وتسمى
الجملةُ المركبةُ منهما جملةً اسميةً

(١) كاسم المفعول والمنسوب نحو أقرننى جدہ

والخبر يكون مطابقاً للمبتدأ في الافراد والتنثية والجمع مع التذكير
أو التأنيث فتقول السابق فائزٌ والسابقان فائزان والسابقون فائزون
والسابقة فائزة والسابتان فائزتان والسابتات فائزات ويقع الخبر
جملةً نحو الحِلْمُ يَسْمُو صاحِبُه والغضبُ آخِرُه ندمٌ ولا بد من اشتغالها
على ضمير يربطها بالمبتدأ كما رأيت ويقع ظرفاً أو جاراً ومجروراً^(١) نحو
العفو عند المقدرة والعلم في الصدور ويتعدّد الخبر نحو هو الغفور الودود
ذو العرش المجيد

وقد يكون الاسم الواقع بعد المبتدأ فاعلاً أو نائب فاعل ساداً مسدّ
الخبر فيُستغنى به عنه اذا كان المبتدأ وصفاً مسبوقةً بنفي أو استفهام
نحو أقائم أخواك وما مخذولٌ تابعوك

(اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها)

تدخل على المبتدأ والخبر (كان) فترفع الأول ويسمى اسمها
وتنصب الثاني ويسمى خبرها نحو كان عليٌّ مسافراً ومثلُ كان^(٢)

(١) الخبر عند بعضهم هو نفس الطرف أو الجار والمجرور فتكون أقسام الخبر
حينئذ ثلاثة مفرداً وجملةً وشبه جملةً وعند بعضهم هو المتعلق المحذوف فان قدرته كأننا
كان من قبيل الخبر المفرد وان قدرته استقر كأن من قبيل الخبر الجملة فيكون الخبر قسمين فقط
(٢) كان وأخواتها تسمى أفعالا ناقصة لأنه لا يتم بها مع مرفوعها كلام وقد تسمى
تامة فتكتفى بالمرفوع ويعرب فاعلان نحو وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة فسبحان الله
حين تمسون وحين تصبحون خالدين فيها مادامت السموات والارض غير أن ليس وفقى
وزال لا تكون الا ناقصة

أَصْبَحَ وَأَضْحَى وَظَلَّ وَأَمَسَ وَبَاتَ وَمَا زَالَ وَمَا بَرَحَ وَمَا أَتَكَ
وَمَا قَيَّ وَمَا دَلَمَ وَصَارَ وَلَيْسَ (١) نَحْوُ أَصْبَحَ عَلَى مُسَافِرًا وَأَضْحَى عَلَى
مُسَافِرًا وَهَلُمَّ جَرًّا

وكان لمطلق التوقيت وأصبح للتوقيت بالضبح وأضحى للتوقيت
بالضحى وأمسى للتوقيت بالمساء وظلَّ للتوقيت بالنهار وبات للتوقيت
بالليل وصارَ للتحوُّل وما زَالَ وما بَرَحَ وما أَتَكَ وما قَيَّ للاستمرار
وما دَامَ لبيان المدة وليس للنفي

وغير الماضي من هذه الأفعال يعمل عمله نحو يكون على مسافرًا
وكنن مُقيًا ولم يَرِدْ لأفعال الاستمرار أمرٌ ولا مصدرٌ ولا لَيْسَ ودَامَ
غيرُ الماضي

وتدخل على المبتدأ والخبر (إن) فتنصب الأول ويسمى اسمها
وترفع الثاني ويسمى خبرها نحو إن عليًا مُسافرٌ ومثل إن أن وكانت
ولكن وليت ولعل ولا نحو عَلِمْتُ أَنَّ عَلِيًّا مُسَافِرٌ وَكَانَ عَلِيًّا مُسَافِرًا
وَهَلُمَّ جَرًّا

وإن وأن للتوكيد وكانت للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني
ولعل للترقب ولا لنفي الجنس

(١). وكذا قوله الباء في خبر ليس نحو أليس الله بكاف عبده

وتفتح أن إذا حلت محل المصدر كما إذا وقعت في موضع الفاعل نحو يَسْتَفِي أنكَ مجتهدٌ أو نائب الفاعل نحو أوحى إلى أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ أو المفعول به نحو أودَّ أَنكَ مُخَاصٌّ أو بعد الجار نحو أعطيتُهُ لَانَهُ مستحق

وتكسر إذا حلت محل الجملة كما إذا وقعت في الابتداء نحو أَنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مَبِينًا لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ أو بعد ألا نحو أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ أو حُكِّيتَ بالقول نحو قال لِي عَبْدُ اللَّهِ أَوْ وَقَعَتْ صَدْرَ الْجُمْلَةِ الْحَالِيَةِ نَحْوُ قَهَرَ عَلَى الْأَعْدَاءِ وَانَهُ مُنْفَرِدٌ ويجوز كلٌّ من الفتح والكسر إذا صح الاعتباران كما إذا وَقَعَتْ بعد إلقاء الواقعة في جواب الشرط نحو مَنْ يَسْتَقِيمْ فَانَهُ يَنْجَحُ (١) أو بعد إذا الفجائية نحو ظَنَنْتُهُ غَائِبًا إِذَا أَنَّهُ حَاصِرٌ (٢) أو بعد حيث واذ (٣) نحو أَقَمْتُ حَيْثُ إِنَّهُ مُقِيمٌ أو إِذْ أَنَّهُ مُقِيمٌ غَيْرُ أَنَّهُ عِنْدَ الْفَتْحِ يجب تقدير الخبر

(١) يفتح المهمة وكسرها والفتح على أنهما مع ما بعدها في تاويل مصدر مبتدأ والخبر محذوف والتقدير فبجاءه حاصل والكسر على أن ما بعد إلقاء جملة مستقلة أى فهو ينجح

(٢) التقدير على الفتح إذا حضروه حاصل وعلى الكسر إذا هو حاضر

(٣) التقدير على الفتح حيث أقامته حاسلة أو إذا أقامته حاسلة وعلى الكسر حيث هو مقيم أو إذا هو مقيم وجواز الفتح والكسر بعد حيث واذ هو المختار وهو مذهب الكسائي واعتمده ابن الحاجب والصبان وغيرهما

تمرين

ميز أنواع المرفوعات في هذه العبارات يطلبك الرزق كما تطلبه -
يسود المرء بالاحسان الى قومه - خير الاموال ما استرق حرا وخير
الاعمال ما استحق شكرا - وضع الاحسان في غير موضعه ظلم - وحدة
المرء خير من جليس السوء - يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا
العلم درجات - الماء مع رفته يقطع الحجر مع شدته - ان الذين آمنوا
وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يفتنون
عنها حولا قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن
تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى
الى أنما إلهكم إله واحد فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا
ولا يشرك بعبادة ربه أحدا - استصغر ما فعلت من المعروف ولو كان
كثيرا واستعظم ما أتاك منه ولو كان صغيرا - خلق الانسان ضعيفا -
الدين النصيحة - تجوع الحرّة ولا تأكل بثديها

اذا انت لم تعرف لنفسك حقها هوانا بها كانت على الناس أهونا
فنفسك أكرمها وان ضاق مسكن عليك بها فاطلب لنفسك مسكنا

(نصب الاسم ومواضعه)

الاصل في نصب الاسم أن يكون بفتحة وينوب عنها ألف في الاسماء
الخمس وكسرة في جمع المؤنث السالم وياء في المثنى وجمع المذكر السالم

نحو احْتَرَمَ أَمْلَكَ وَأَبَاكَ وَعَمَّاتِكَ وَأَخَوَيْكَ وَالْأَقْرَبِينَ وَيُنْصَبُ الْأِسْمُ
إِذَا كَانَ مَفْعُولًا بِهِ^(١) أَوْ مَفْعُولًا مطلقًا أَوْ مَفْعُولًا لِأَجَلِهِ أَوْ مَفْعُولًا فِيهِ
أَوْ مَفْعُولًا مَعَهُ أَوْ مُسْتَنْتَقًى بِآلَا أَوْ حَالًا أَوْ تَمْيِيزًا أَوْ مُنَادًى أَوْ خَبْرًا
لِكَانَ وَأَخَوَاتِهَا أَوْ أَسْمَاءَ لَانِ وَأَخَوَاتِهَا

(المفعول به)

المفعول به اسمٌ دل على ما وقع عليه فعلُ الفاعل ولم تُغَيَّرْ لِأَجَلِهِ
صَوْرَةُ الْفِعْلِ نَحْوُ يُحِبُّ اللَّهُ الْمُتَّقِينَ عَمَلَهُ وَيَكُونُ ظَاهِرًا كَمَا مُثَلِّ
وَضَمِيرًا مُتَّصِلًا نَحْوُ ارشَدَنِي الْعِلْمُ وَارشَدَكَ وَارشَدَهُ وَمُنْفَصِلًا نَحْوُ
مَا ارشَدَ إِلَّا إِيَّايَ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ

وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ وَتَأْخِيرُهُ عَنْهُ فَتَقُولُ بَنَى الْبَيْتَ
إِبْرَاهِيمُ وَبَنَى إِبْرَاهِيمُ الْبَيْتَ مَا لَمْ يَكُنْ أَحَدُهُمَا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا أَوْ مُحْضُورًا
بِأَنَّمَا فَيَجِبُ تَقْدِيمُهُ نَحْوُ قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَأَنَّمَا فِيهِمْ حَسَنٌ نَصَفَهُ
وَأَكْرَمَنِي الْأَمِيرُ وَأَنَّمَا أَخَذَ الْكِتَابَ بَكْرٌ

كَمَا يَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عِنْدَ الْإِتْبَاسِ نَحْوُ ضَرَبَ أَخِي فَتَاكَ وَتَقَدَّمَ
لِلْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفِعْلِ جَائِزٌ بِخِلَافِ الْفَاعِلِ وَنَائِبُهُ

(١) من المفعول به المنصوب في تراكيب الافراء والتحذير والاختصاص نحو
الاجتهاد الاجتهاد المروءة والتجدة أى الزم الاجتهاد والزم المروءة ونحو الكسل الكسل
أياك والكسل أى احذر الكسل وابتعد نفسك من الكسل والكسل منك ونحو نحن
العرب نقرى الضيف أى أخص العرب ومن الخطأ ما يقال نحن الموقعون على هذا التمس
كذا والصواب الموقعين لنصبه على الاختصاص

(المفعول للمطلق)

المفعول المطلق مصدر يُدْكَرُ بعد فعلٍ من لفظه لتأكيدِهِ أو لبيانِ
نوعه أو عدده نحو كَلَّمَ اللهُ مُوسَى تَكْلِيمًا فَآخَذْنَاهُمْ أَخَذَ عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ
فَدُتْنَا دَكَّةً وَاحِدَةً

وَيَنْبُغُ عن المصدر مُرَادِفُهُ كَفَرَحَ جَدَلًا وَصِفَتُهُ نحو اذْكُرُوا اللهَ
كَثِيرًا وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ كَقَالَ ذَلِكَ الْقَوْلَ وَضَمِيرُهُ نحو فَأَنَّى أُعَذِّبُهُ عَذَابًا
لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا وَمَا يَدُلُّ على نوعه كَرَجَعَ التَّهَقُّرُى أو على عدده كَدَقَّتِ
السَّاعَةُ مَرَّتَيْنِ أو على آتِهِ كضربته سَوَاطٍ وَلَفْظُ كُلِّ أو بعض مضافين
للصدر نحو فلا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ وتأثر بعض التأثر
وقد يُحذف فعلُهُ نحو صَبَرًا على الشدائدِ أَتَوَانِيَا وقد جَدُّ قَرَأْتُكَ حَمْدًا
وَشُكْرًا لَا كُفْرًا عَجَبًا لَكَ أَنَا ناصح لك صِدْقًا

(المفعول لأجله)

المفعول لأجله اسمٌ يُدْكَرُ لبيانِ سَبَبِ الفعلِ نحو لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ
خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ وَهُوَ إمَّا مجردٌ من آلٍ والاضافة أو مقرونٌ بآلٍ أو مضافٌ
فإن كان الأول فالأكثر نصبُهُ نحو زينت المدينةُ أَكْرَامًا لِلْقَادِمِ وَيُجوزُ
على قلةٍ نحو

مَنْ أَمَّكُمْ لَرَغْبَةٍ فِيمَكُمْ جُزْءٍ وَمَنْ تَكُونُوا نَاصِرِيهِ يَنْتَصِرِ

وإن كان الثانيَ فالأكثرُ جرهُ بالحرف نحو اصفَح عنه للشفقة به
وَيُنصَّبُ على قلَّةٍ نحو

لَا تُقْعَدُ الْجُبْنَ عَنْ الْهَيْجَاءِ وَلَوْ تَوَالَتْ زُمُرُ الْأَعْدَاءِ

وإن كان للثالثَ جاز فيه الأمرانِ على السَّواءِ نحو تَصَدَّقَتْ ابْتِغَاءَ
مَرْضَاةِ اللَّهِ أَوْ لابتغاءِ مرضاتِهِ

ولا يَدْ بَدْ لجوازِ النصبِ أن يكون مَصْدَرًا قَلْبًا مُتَّحِدًا مع الفعل
في الوقتِ والفاعلِ فانْ قُعْدَ شرطٌ من هذه الشروطِ وجبَ جرهُ
بحرف الجر نحو ذَهَبَ لِلْأَلِ وَجَلَسَ لِلْحَتَابَةِ وسافرَ لِلْعَلَمِ وَحَمَدِنِي
لأشفاقِ عليه

(المفعول فيه)

المفعولُ فيه اسمٌ يُذكرُ لبيانِ زمنِ الفعلِ أو مكانِهِ نحو سافرَ ليلًا
ومَشَى رَيْلًا ويسمى الأولُ ظرفَ زمانٍ والثاني ظرفَ مكانٍ وكلُّ
أسماءِ الزمانِ صالحةٌ للنصبِ على الظرفيةِ ولا يَصْلُحُ من أسماءِ المكانِ
إلا المُبْهَمَاتُ كأسماءِ الجهاتِ السِّتِ وهى فوقَ وتحتَ ويمينَ وشمالَ
وامامَ وخلفَ وأسماءُ المقاديرِ نحو سارَ مِيلًا أو فَرَسَتْحًا أو بَرِيدًا وكاسمِ
المكانِ الذى سبقَ شرحُهُ فى المُشْتَقَاتِ نحو جَلَسَ بِمَجْلِسِ الْخَطِيبِ
بخلافِ المُخْتَصِّ كالدارِ والمسجدِ فلا ينصبُ على الظرفيةِ بل يُجَرِّفِي
تقولُ جلستُ فى الدارِ وصليتُ فى المسجدِ

وما يُستعمل ظرفاً وغير ظرفٍ من أسماء الزمان أو المكان يسمى متصرفاً نحو يوم ليلة وميل وفرسخ اذ يُقال يومك يومٌ مبارك والميل ثلث الفرسخ والفرسخ ربع البريد وما يلزم الظرفية فقط أو الظرفية وشبهها وهو الجرّ بمن يُسمى غير متصرف نحو قُطّ وعَوّض^(١) وبيننا وبيننا^(٢) ونحو قبل وبعد ولَدُنْ وعِنْد^(٣)

(المفعول معه)

المفعول معه اسمٌ مسبوق بواوٍ بمعنى مع يُذكر لبيان مافعّل الفعل بمقارنته كترك المُنْفَرِّ والِدَهْرَ وانما يتعين نصب الاسم على أنه مفعولٌ معه اذا لم يصح عطْفُه على ما قبله كاذْهَبَ والشارعَ الحديدَ فان صح العطْفُ جاز الأمران كسار الأمير والجندَ ويتعين العطْفُ بعد ما لا يتأثر وقوعه الا من متعدّد كاقْتَتَلَ زيدٌ وعَمَرُو

(١) قُطّ ظرف لاستغراق الزمن الماضي نحو مافعّله قُطّ وعَوّض لاستغراق الزمن المستقبل نحو لا أقطه عَوّض ولا يستعملان الا بعد نفي غالباً كما رأيت
(٢) يقال بيننا أو بينهما أنا جالس حضر فلان الاصل حضر فلان بين أثنائه زمن جلوسى فالالف زائدة وكذا ما

(٣) لدن وعند بمعنى واحد لكن عند تستعمل ظرفاً للاعيان والمعاين والغائب والحاضر ولدن لا تستعمل الا للاعيان الحاضرة تقول هذا القول مندى صواب ولا تقول هو لدنى صواب وتقول مندى مال وان كان غائباً ولا تقول لدنى مال الا اذا كان حاضراً

(المستثنى بالا)

المستثنى بالآ اسمٌ يذكُرُ بعدها مُحالفاً في الحكم لما قبلها نحو لكلِّ داءٍ دواءٌ إلا الموتَ . وإنما يجبُ نصبه إذا كان الكلامُ تاماً موجباً بأنْ ذُكِرَ المستثنى منه ولم يتقدّمه نفىٌ كما مثِلُ فإن كان الكلامُ منفياً جاز نصبه على الاستثناءِ واتباعه على البدليةِ تقول لا تظهر الكواكبُ نهاراً إلا النَّيرينِ أو الأَنْيرينِ وإن كان الكلامُ ناقصاً بأنْ لم يذكُرِ المستثنى منه كان المُستثنى على حَسَبِ ما يقتضيه ما قبله في التَّركيب كما لو كانتْ إلا غيرَ موجودةٍ نحو لا يقعُ في السُّوءِ الأفاعلهُ لا أتبعُ إلا الحقَّ لا يَحِقُّ المَكْرُ السَّيِّئُ إلا بأَهْلِهِ ويُسمَّى الاستثناءُ حينئذٍ مُفرغاً

وقد يَسْتثنى بغيرِ وسوَى فيَجْرُ ما بعدهما بالاضافة ويثبتُ لهما ما لا اسم الواقع بعد إلا تقول لكل داءٍ دواءٌ غير الموتِ لا تظهر الكواكبُ نهاراً غير النَّيرينِ أو غير النَّيرينِ لا يقع في السُّوءِ غيرُ فاعله لا أتبعُ غير الحق لا يَحِقُّ المَكْرُ السَّيِّئُ بغيرِ أَهْلِهِ

وقد يُسْتثنى بِجَلا وعدا وحاشا فيَجْرُ ما بعدهما على أنها أحرف جرٍ أو يُنصبُ مفعولاً به على أنها أفعالٌ نحو قام الرجالُ عدَاً واحداً أو واحداً فان سُبقت بما تعينَ النصبُ نحو

ألا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطلٌ وكل نعيمٍ لاحالة زائلٌ

(الحال)

الحال اسمٌ يُذكر لبيان هيئة الفاعل أو المفعول حين وقوع الفعل نحو تكلم صادقاً وأقبل الخبر صحيحاً والاصل في الحال أن تكون مفعولةً مشتقةً ووقوعها معرفةً قليلٌ نحو آمنت بالله وحده وتقع جامدةً اذا دلت على تشبيه نحو كز علي أسداً أو على مُفاعلة^(١) نحو بعته يداً بيده أو على ترتيب نحو ادخلوا رجلاً رجلاً أو على سفعٍ نحو بعث الشئ رجلاً يدرهم أو كانت موصوفةً نحو لما أنزلناه قرآناً عربياً

وتقع الحال جملةً ولا بُد من اشتغالها على رابط وهو إما الواو فقط نحو لئن أكله الذئب ونحن عُصبةٌ أنا اذا لخاسرون أو الضمير فقط نحو اهبطوا بعضكم لبعض عدوٌ أو هما معاً نحو خرجوا من ديارهم وهم ألوفٌ وتقع ظرفاً أو جاراً ومجروراً نحو رأيت الهلال بين السحاب وأبصرت شعاعه في الماء وتعدّد الحال نحو رجّع موسى الى قوميه غضباناً أسفاً

(التمييز)

التمييز اسمٌ يُذكر لبيان عين المراد من اسم سابق يصلح لأن يراد به اشياء كثيرةٌ والتمييز إما ملفوظٌ أو ملحوظٌ فالاول كأسماء الوزر

(١) الفاعلة وقوع الفعل من جانبين كضاربت فلاناً مضاربةً أى ضربته وضربني وقولنا بعته يداً بيد معناه بعته متقابضين ومثله كلمته فاه الى اي متشابهين

والكيل والمساحة والعدد نحو اشترت رطلاً مسكاً وصاعاً تمرّاً
وقصبَةً أرضاً وعشرين كتاباً والثاني ما يفهم من الجملة في نحو طاب
محمدٌ نفساً^(١) وفخرنا الارضَ عُيوناً وأنا أكثرُ منك مالاً وأعزُّ نفراً
ويجوز في تمييز الوزن والكيل والمساحة أن يُجرَّ بالاضافة أو بمن تقول
اشترت رطلَ مسكٍ أو رطلاً من مسكٍ وصاعَ تمرٍ أو صاعاً من تمرٍ
وقصبَةً أرضٍ أو قصبَةً من أرضٍ أما تمييز العدد^(٢) فيجب جرُّ جمعاً
مع الثلاثة والعشرة وما بينهما ومفرداً مع المائة والالف ونصبه
مفرداً مع أحدَ عشر وتسعة وتسعين وما بينهما تقول أخذت خمسَ
تُفاحاتٍ ومائةَ رُبانةٍ وألفَ سَفَرَجَلَةٍ وأحدَ عشرَ غُصْنًا وخمسةَ
وعشرين رِيحانةً

(١) اذ التقدير طاب شيء من الاشياء المنسوبة لمحمد محتمل أن يكون أصله
أولادهم أو نفسه مثلاً فبذكر التمييز يتعين المراد

(٢) ألفاظ العدد من ثلاثة الى تسعة تكون على عكس المعداد في التذكير
والتأنيث سواء كانت مفردة كسبع لبال وثمانية أيام أو مركبة كخمسة عشر لهما
وست عشرة ورقة أو معطوفا عليها كثلاثة وعشرين يوماً وأربع وعشرين ساعة وأما
واحد واثنتان فهما على وفق المعداد في الاحوال الثلاثة تقول في الذكر واحد
وأحد عشر وأحد وثلاثون واثنتان واثنا عشر واثنتان وثلاثون وفي المؤنث واحدة
واحدى عشرة واحدى وثلاثون واثنتان واثنتا عشرة واثنتان وثلاثون وأما مائة وألف
فلا يتغير لفظهما في التذكير والتأنيث وكذلك ألفاظ العقود كعشرين وثلاثين
الا عشرة فانها تكون على عكس معدادها ان كانت مفردة كعشرة رجال وعشرة نسوة
وعلى وفقه ان كانت مركبة كخمسة عشر رجلاً وخمس عشرة امرأة

(المنادى)

الْمُنَادَى اسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ يَا مَطْلُوبٌ أَقْبَالَ مَدْلُولُهُ كَيَا عَبْدَ اللَّهِ وَمِثْلُ
يَا أَيُّهَا وَهِيَ وَأَيُّ وَالْهَمْزَةُ

وَهُوَ إِتْمَانُ مُضَافٍ لِاسْمٍ بَعْدَهُ كَمَا مِثْلُ أَوْشَيْبُهُ بِالْمُضَافِ كَيَا سَاعِيًّا
فِي الْخَيْرِ أَوْ نِكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ يَامَغْتَرًا دَعِ الْغُرُورَ

فَإِنْ كَانَ نِكْرَةً مَقْصُودَةً أَوْ عَلَمًا مُفْرَدًا وَهُوَ مَا لَيْسَ بِمُضَافًا وَلَا شَيْبًا
بِالْمُضَافِ بُنِيَ عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ نَحْوُ يَا أَسْتَاذُ وَيَا قَتِيَانِ وَيَا مُنْصَفُونَ
وَيَا إِبْرَاهِيمَانَ وَيَا إِبْرَاهِيمُونَ وَيَا إِبْرَاهِيمُ

وَإِذَا أُريدَ نِدَاءٌ مَا فِيهِ أَلْ أُنِيَ قَبْلَهُ بِأَيِّهَا لِلذِّكْرِ وَأَيَّتِهَا لِلْؤُنْثِ وَبِاسْمِ
الْإِشَارَةِ ^(١) نَحْوُ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ يَا هَذَا
الْإِنْسَانُ يَا هَاتِهِ النَّفْسُ أَلَا مَعَ اللَّهِ نَحْوُ يَا اللَّهَ وَالْأَلَا كَثُرَ مَعَهُ حَذْفُ حَرْفِ
النِّدَاءِ وَتَعْوِيضُهُ بِمِيمٍ مُشَدَّدَةٍ فَيَقَالُ اللَّهُمَّ

(خبر كان وأخواتها واسم ات وأخواتها)

خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا وَاسْمُ اتَّ وَأَخَوَاتُهَا تَقْدَمُ ذِكْرُهَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ غَيْرِ
إِنْ اسْمُ لَا ^(٢) لَا يُعْرَبُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُضَافًا أَوْ شَيْبًا بِالْمُضَافِ نَحْوُ لَا نَاصِرَ

(١) وَيُقَالُ فِي الْأَعْرَابِ إِنْ أُنِيَ أَوْ أُنِيَ أَوْ اسْمُ الْإِشَارَةِ مُنَادَى وَهِيَ حَرْفُ تَنْبِيهِ
وَمَا فِيهِ أَلْ بَدَلُ مِنَ الْمُنَادَى

(٢) لَا هَذِهِ تَسْمَى نَافِيَةً لِلْجِنْسِ لِأَنَّ الْخَبَرَ مُنْفِي بَعْدَهَا مِنْ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْجِنْسِ
فَلَا يَصِحُّ أَنْ تَقُولَ لِرَجُلٍ فِي الدَّارِ بَلْ وَجَلَانِ بِخِلَافِ لَا فِي قَوْلِكَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ فَاتَهَا
لَنَفِي الْوَحْدَةِ وَحِينَئِذٍ يَصِحُّ أَنْ تَقُولَ لِرَجُلٍ فِي الدَّارِ بَلْ وَجَلَانِ

حقّ مخذولٌ ولا كريماً غنصره سفيه أما المفردُ فيُنْبِئُ على ما يُنْصَبُ به
نحو لا تسميرَ أحسنَ من الكُتّابِ ولا مُتذَكِّرينَ ناسيانٍ ولا مُتذَكِّرينَ
ناسونَ ولا بُدَّ أن يكون اسم لا نكرةً متصلاً بها كما مُثَّلَ والآ بطل عملها
ولزم تكرارها نحو لازيدٌ هنا ولا عمرو ولا في الدرسِ صُعوبة ولا تطويلٌ

تمارين

ميز أنواع المنصوبات في هذه العبارات

أحزم الناس من ملك جده هزله وقهر لبه هواه - كن شكورا على
النعمة صبورا في الشدة - استلم مودة الصديق بالاحسان - فلما أن
جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيرا - لا تكل الى غيرك ما ينخص
بمباشرتك طلبا للدعة - فاعلم أنه لا إله إلا الله واستعمر لذنبك -
انا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا إما نخاف من ربنا يوما عبوسا
قطريرا فوفاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نصره وسرورا وجراهم بما
صبروا جنة وحريرا - يعيش البخيل في الدنيا عيش النمرء ويتحاسب
في الآخرة حساب الاغنياء - ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم
جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يفتنون عنها حولا - الاخلاء يومئذ
بعضهم لبعض عدو الا المتقين يا عباد لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم
تحزنون - وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وما أرسلناك الا مبشرا ونذيرا
وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا - أقمص
الناس عقلا من ظلم من هو دونه - الدشر لا يأتي على شيء الا غيره

(جراسم ومواضعه)

الاصْلُ في الجرّ أن يكون بكسرة وينوب عنها ياءٌ في المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة وفتحةٌ في المنوع من الصّرف اذا تجرّد من أل والاضافة^(١) نحو اقْتَدِ بِحَمْدِ الصّاحِبَيْنِ والتّابعين لابي حنيفة والاسم يُجرّ اذا كان مسبوقاً بحرف من حروف الجر او كان مضافاً اليه

(حروف الجر)

حروفُ الجر هي مِنْ والى وحتّى وعلى وفي ورُبّ والباء والكاف واللام والواو والتاء ومُدّ ومُنذ وحتّى وخلا وعدا وحاشا نحو سبحان الذي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى والأشهر أن مِنْ لا ابتداء^(٢) والى وحتّى لا انتهاء وعن للجأوزة وعلى للاستعلاء وفي للظرفية ورُبّ للتقليل والباء للسببية والقسم والكاف للتشبيه

(١) وان دخلت أل على المنوع من الصّرف أو أنشيف جر بالكسرة على الاصْل نحو أخذت بالأحسن أو بأحسن الاقوال

(٢) أمثلة يصل النور من الشمس الى الارض في ثمانى دقائق سرت من البلد وعلى الفلك تاملون يكثر الأولو في بحر الهند رب اشارة أبلغ من عبارة رقة الاقدار باقتحام الاخطار وله الجوار المنشآت في البحر كالاعلام لله ما في السموات وما في الارض وحقن انى قنع بالذى تم — وى وراض ولو حملتى في الهوى رضى

تالله لقد آترك الله علينا ما كملته مذ سنة ولا قابلته منذ شهر أو مذ يومنا ومنذ يومنا سلام هي حتى مطلع الفجر

واللأم لِّلْكَ والوأو والتاء لِّلْقَسَمِ ومُذٌ ومنذٌ للابتداء ان كان مابعدهما
 زمنا ماضيا ولاظرفية ان كان زمنا حاضرا ويحتاج الجارُ والمجرور
 وكذا الظرفُ الى متعلق^(١)

(المضاف اليه)

المضاف اليه اسمٌ يُسبب اليه اسمٌ سابقٌ ليتَّعرف السابقُ باللاحق
 او يتخصَّص به نحو سفينةٌ نوح وسفينةٌ بخارٍ واذا كان الاسمُ المراد
 اضافته متونا حُذِفَ تنوينه كما مثِّل واذا كان مثنى أو جمعٌ مذكَّرٌ
 سالما حُذِفَ نونه نحو على صَفَّيْ النهرِ مُهَنَّدِسُو المدينةِ ويمتنع دخولُ
 أل على المضاف الا اذا كان وصفا فيجوز بشرط أن يكون مثنى
 أو جمعٌ مذكرٌ سالما أو يكونَ في المضاف اليه أل نحو الفاتحَا دِمَشَقَ
 خالدٌ وأبو عُبيدةٍ والساكنو مَضَرَ آمِنُونَ والمُتَّبِعُ الحَقِّ مَنْصُورٌ والسالكُ
 طريقَ الباطلِ مَخْذُولٌ

(١) متعلق الطرف أو الجار والمجرور هو فعل أو ما فيه معنى الفعل كَانَصْدِرُ
 واسمى القاهل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل ويجب حذفه ان كان كونا
 عاما وهو ما يفهم بدون ذكره كالعلم في الصدور فلا يصح ان تقول كائن في الصدور
 ويمتنع حذفه ان كان كونا خاصا وهو ما لا يفهم منه حذفه نحو أنا وائق بك
 اذ لو قلت أنا بك لا يفهم المعنى المقصود نعم اذا دلت عليه قرينة فلا يجب ذكره
 كما اذا قيل لك بن تتن فقلت بك وبما نقرر تعلم ان التصريح بالمتعلق خطأ في مثل
 دخل في محل كائن بالبيت ورأى رجلا . وجودا فيه دعاء للحضور في منزله الكائن
 بالشارع الجديد والصواب حذفه

تَقْدِيرُ

إذا كان الاسمُ المعربُ مضافاً لياء المتكلم فلاشتغال آخره بكسرة
 المناسبة تُقدَّرُ عليه الحركاتُ الثلاثُ نحو أن مذهبِي نُصَحِي لِصَدِيقِي
 وإذا كان مقصوفاً فليعدَّ تحريك الالف تُقدَّرُ على آخره الحركاتُ
 الثلاثُ أيضاً نحو أن المُهْدَى هُدَى الله وإذا كان منقوصاً فلاشتغال
 ضم الياء وكسرهما تُقدَّرُ على آخره الضمة للرفع والكسرة للجر نحو حَكَمَ
 القاضي على الجاني وذلك طرداً لقواعد الاعراب

تَمَرِين

بين أنواع المجزورات في هذه العبارات

حلمك على السفبه يكثر أنصارك عليه - أولى الناس بالعفو أقدرهم
 على العتوبة - وأفوض أمرى الى الله إن الله بصير بالعباد -
 وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله -
 المطلوب بجعل الاخلاق أولو الالباب - يا زكريا إنا نبشرك بغلام
 اسمه يحيى - مبدأ رأى العاقل غاية رأى الجاهل - لكل سؤال جواب
 ولكل أجل كتاب

ولا تعجل بظنك قبل خبر فعند الخبر تنقطع الظنون

ترى بين الرجال العين فضلا وفيما أنحروا الفضل المبين

كلون الماء مشتبهاً وليست تخبر عن مذاقته العيون

(التوابع)

قد يَسْرَى اعرابُ الكلمةِ على ما بعدها بحيث يُرْفَعُ عند رفعها
ويُنْصَبُ عند نصبها ويُجْرُ عند جرّها ويُجْزَمُ عند جرِّها ويُسمَّى المتأخّرُ
تابعاً والتوابعُ أربعةٌ نعت وعطف وتوكيد وبدلٌ

(النعت)

النعتُ تابعٌ يُذكرُ لبيانِ صِمةٍ متبوعه وهو قسمانِ حَقِيقٌ وَسَبْبي
فالحَقِيقِيُّ ما يدلُّ على صِفةٍ في نفسِ متبوعه كدخلتُ الحديقةَ الغنَاءَ
والسببيُّ ما يدلُّ على صِفةٍ فيما له ارتباطٌ بالمتبوع كدخلتُ الحديقةَ
الحسنَ شَكلُها

وهو يَقْسَمُ بِه يَتَّبِعُ مَنَعَوْتَه في تعريفه وتكثيره ويختصُّ الحَقِيقِيُّ بأن
يَتَّبِعُه أيضاً في إفرادهِ وتثنيته وجمعه وفي تذكيره وتأنينه أما السببيُّ
فيكونُ مُفْرَداً دائماً ويراعى في تذكيره وتأنينه ما بعده

ويُستثنى من ذلك المصدرُ إذا نُعتَ به وأفعلُ التفضيلِ النكرةُ فانهما
يلزمانِ الافرادَ والتذكيرَ تقولُ هُمُ شُهُودٌ عَدْلٌ وهُنَّ بَنَاتٌ أَكْرَمُ فِتْيَاتٍ
وكذلك صفةٌ جمعٌ مالا يَعْقِلُ فانها تُعَامَلُ مُعَامَلَةَ المؤنثِ المفردِ أو الجمعِ
تقولُ أَيْامًا مَعْدُودَةً أو مَعْدُودَاتٍ

ولغبر والحال من المطابقة وعدمها للبندأ وصاحب الحال ما للنعته (١)
والجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال

(العطف)

العطف تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد هذه الأحرف وهي الواو
والفاء وثم وأو وأم ولكن ولا وبل وحتى كيسود الرجل بالعلم والآدب
دخل عند الخليفة العلماء فالأمرأ نخرج الشبان ثم الشيوخ لئنا يوماً
أو بعض يوم أقرب أم بعيداً ما نؤعدون سواء علينا أوعظت أم لم
تكن من الواعظين لا تكرم خالداً لكن أخاه أكرم الصالح لا الطالح
ماسافر محمود بل يوسف قدّم المجاج حتى المشاة

(١) لأن الخبر في الحقيقة صفة للبندأ والحال صفة لصاحبه فتقول في الحقيقي هم
صادقون وهن صادقات وأخبر رجال صادقون ونساء صادقات وأخبر الرجال صادقين
والنساء صادقات وهم عدل وهن عدل وشهد رجال عدل ونساء عدل وشهد الرجال
عدلا والنساء عدلا وهم أفضل من غيرهم وهن أفضل من غيرهن وسرت مع رجال
أفضل من غيرهم ونساء أفضل من غيرهن وسرت مع الرجال أفضل من غيرهم ومع
النساء أفضل من غيرهن والاعلام جيدة والصحف جيدة واشترت أفلاماً جيدة
وصحفاً جيدة واشترت اعلاماً جيدة والصحف جيدة وتقول في السبى هم كرم آأؤهم
أو كريمة أمهاتهم وهن كرم آأؤهن أو كريمة أمهاتهن وزارن رجال كرم آأؤهم أو كريمة
أمهاتهم ونساء كرم آأؤهن أو كريمة أمهاتهن وزارن الرجال كرم آأؤهم أو كريمة
أمهاتهم والنساء كرم آأؤهن أو كريمة أمهاتهن وعلى هذا يقاس ومطابقة الحال
* لصاحبها في غير الأعراب

والواو لمطلق الجمع والفاء للترتيب مع التعقيب وثم للترتيب مع التراخي وأولاً وحيد الشئين وأم للعادلة ولكن للاستدراك ولا للنفي وبل للاضراب وحتى للغاية

ولا يحسن العطف على الضمير المستتر أو المتصل المرفوع الا بعد الفصل نحو اسكن أنت وزوجك الجنة نجوتم أتم ومن معكم ويمعطف الفعل على الفعل نحو وان تؤمنوا وتتقوا يؤتكم اجرکم ولا يسألکم أموالکم

(التوكيد)

التوكيد تابع يذكر تقريراً لمتبوعه لرفع احتمال التجوز أو السهو وهو قسمان لفظي ومعنوي فاللفظي يكون باعادة اللفظ الاول فعلا كان أو اسما أو حرفا أو جملة نحو قَدِمَ قَدِمَ الحاج والحق واضح واضح ونعم نعم وطلع النهار طلع النهار ويؤكد الضمير المستتر أو المتصل بضمير رفع منفصل نحو اكتبُ انا كنت أنت الرقيب عليهم والمعنوي يكون بسبعة ألفاظ وهي النفس والعين وكل وجميع وعامة وكلا وكلنا نحو خاطبتُ الامير نفسه أو عينه واشتريتُ البيت كله أو جميعه او عامته وبروالديك كليهما وصن يدبك كليتيهما عن الآدى ويجب أن يتصل بضمير يطابق المؤكد كما رأيت وإذا أريد توكيد ضمير الرفع المتصل أو المستتر بالنفس أو العين وجب توكيده أولاً بالضمير المنفصل نحو قمتُ أنا نفسي قم أنت عينك

(البدل)

البدل تابعٌ مُمهِّدٌ له بذكر اسمٍ قبله غير مقصود لذاته وهو أربعة أنواع
بَدَلٌ مُطَابِقٌ نحو اهدنا الصراطَ المستقيمَ صراطَ الذينَ انعمتَ عليهم
وَبَدَلٌ بَعْضٌ من كُلِّ نحو خُسِفَ القمرُ جزؤه وبَدَلٌ اشْتِمَالٌ نحو يَسْعُكَ
الاميرُ عَفْوَهُ وبَدَلٌ مُبَايٍ نحو أعط السائل ثلاثةً أربعةً

ويجب في بدل البعض والاشتمال أن يتصلا بضمير يعودُ على
المبدل منه كما رايت ويُبدَلُ الفعلُ من الفعلِ نحو وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ
يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ وَقَدْ زَادَ أَكْثَرُ النَّحَاةِ تَابِعًا خَامِسًا سَمَوَهُ
عطفَ البيان^(١) وأمثله هي أمثلة البدل المطابق

تفسير

بين أنواع التوابع في هذه العبارات ولله على الناس حج البيت من
استطاع اليه سبيلا - توقد من شجرة مباركة زيتونة - جنات عدن
يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم - كلا اذا دكت
الارض دكا دكا وجاء ربك والملك صفا صفا - يخرج من بطونها
شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس

(١) ومنه الملقب بعد الاسم كمال زين العابدين والاسم بعد الكنية كابي حفص
عمر والطاهر بعد الإشارة كهذا العلام والموصوف بعد الصفة كالكليم موسى والتفسير
بعد المفسر كالسجدة أى اللهب قال الرضى أما الى الآن لم أفهم الفرق بين البدل والبيان
ثم خطأ كل ما ذكر من التفرقة بينهما

ان المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحان اذاهما لم يكرما
ثلاثة لا يعرفون الا في ثلاثة أحوال الحليم عند الغضب والشجاع
عند الحرب والصديق عند الحاجة - يسقون من رحيق مختموم
خطمه مسك

(التعجب)

إذا لاحظت من بعض الناس الصدق في أقواله وأفعاله ورأيت كل
من يعرفه يعظمه ويحمله من أجل ذلك لا يسعك الا أن تظهر تعجبك
من حسن الصدق الموجب للاعزاز والاكرام فنقول ما أحسن الصّدقَ
أو أحسن بالصدق (١)

وعلى هذا المثال إذا أردت أن تبدى تعجبك من نفع العلم وجمال
الحلم تقول ما أنفع العلم وأجمل الحلم فالتعجب صيغتان احدهما
على وزن ما أفعل كذا والثانية على وزن أفعل بكذا وانما يصاغان

(١) يقال في إعراب ما أحسن الصدق ما تكرر نامة معنى شيء مبتدأ مبنية على السكون
في محل رفع وأحسن فعل ماضٍ والفاعل مستتر وحوياً تقديره هو يعود على ما والصدق
مفعول به لاحتس والجملة من الفعل والفاعل حبراً

ويقال في إعراب أحسن بالصدق أحسن فعل ماضٍ على صورة الأمر مبني على فتح
مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لحينه على تلك
الصورة والباء زائدة والصدق فاعل مرفوع بصيغة مقدرة منع من ظهورها حركة
حرف الجر الزائد

مما يصاغ منه اسم التفضيل فلا يتعجب من نحو عسى ومات
 ويتوصل للتعجب من الفعل الذى لم يستوف الشروط بذكر مصدره
 بعد ما أشدّ وأشدّد وما أعظم وأعظّم وأمثالها نحو ما أشدّ اعزاز
 الناس للعلماء وما أقوى صيرورة المبذر الى الفقر وأعظم بأن يُغلب
 الشجاع وأشدّد بسواد أيام القحط

(نعم وبئس)

إذا أردت أن تمدح انسانا ببلوغه درجة عظيمة فى بعض الاوصاف
 كالرجولية أو الكتابة أو الفروسية مثلا تقول فلان نعم الرجل أو نعم
 الكاتب أو نعم الفارس

ففى المثال الاول مدحت جنس الرجل وأنت تقصد واحدا من
 هذا الجنس وهو فلان وكذلك فى المثالين الآخرين

وإذا أردت أن تذم رجلا بانحطاطه فى بعض الاعمال كالنجارة
 أو النجارة أو الزراعة مثلا تقول فلان بئس التاجر أو بئس النجار
 أو بئس الزارع

ففى المثال الاول ذممت جنس التاجر وأنت تعنى فردا من هذا
 الجنس وهو فلان وعلى هذا القياس فى المثالين الآخرين

وفى كل تعبير تبقى نعم وبئس على حالة واحدة فهما غير متصرفين

فنعلم وبئس فعلان غير متصرفين يستعملان لمدح الجنس وذمه
والمقصود بالذات فرد من ذلك الجنس ويسمى ذلك الفرد بالمخصوص
بالمدح أو الذم ويجب في فاعلهما أن يكون مقترنا بـ **أَل** أو مضافا
لمقترن بها أو ضميرا مميّزا بنكرة أو كلمة ما نحو الله نعم المولى نعمت
عاقبة المتقين السجن بئس للجرمين سكا بئس ما يؤكل بالباطل
من الاموال

ومثل نعم جبذا نحو جبذا الائتلاف ومثل بئس لاحبذا نحو
لاحبذا الاختلاف

(تم الجزء الثالث)

